

# ДІЛО

виходить щодня вранці.

Редакція й Адміністрація:  
Львів, Ринок Ч. 10. II. ПОВ.  
Телефон Редакції 246-46  
Телефон Адміністрації 229-41  
Телефон Друкарні 229-26  
Адреса для телегр.: Діло Львів  
Кім. П. К. О. Львів 304 000.  
Важку Чеську Версію.  
Прага „Діло“.  
Рукописів не звертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:  
місячно (з книжкою) . . . 3.00 зол.  
чвертьрічно . . . . . 15.00 „  
піврічно . . . . . 30.00 „  
річно . . . . . 60.00 „  
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. У ЧЕ.  
ХОСЛОВАЧЧИНІ 30 НОР. Ч.  
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.  
ОДИН ПРИМІРНИК 20 СОТ.

ВСІ ТОЧНІ ПЕРЕДПЛАТНИКИ ДІСТАЮТЬ ЩОМІСЯЦЯ БЕЗПЛАТНО КНИЖКУ 6-КИ „ДІЛО“ В ОБ'ЄМІ 10—15 АРКУШІВ ДРУКУ.

## Большевицько-японський конфлікт загострюється.

Відносини між ССР та Японією далі загострюються. Большевицький уряд не дав ніякої відповіді на останній протест японського уряду, а японські парламентарі, які вийшли ще минулого понеділка до Новокиївська з метою до команданта большевицьких військ, дотепер не повернулися. Минулої середи

японський міністр війни ген. Ітагакі поїхав з міністром закордонних справ ген. Угакі був на авдієнції в імператора, якою зreferував хід конфлікту. Вернувшись від імператора міністр війни скликав на нараду вищих старшин міністерства війни і генерального штабу. На авдієнції в імператора був теж шеф генерального штабу ген. Канті.

Односторонньо большевики далі концентрують свої війська і фортифікують місцевість Чан-ку-фен. Сильні артилерійські і змоторизовані відділи вийшли з Новокиївська. Славянки над кордоном.

З Москви надідають щораз то нові відділи війська до Никольська і Владивостоку. Со-

вітські літаки перелетіли манджурський кордон. Представник японського міністерства закордонних справ заявив, що привернення статус кво на території Чанкуфен є одним із мирних способів поладнання конфлікту.

Японський амбасадор у Москві Шіреміцу, по поверненні зі Стокгольму, відбув минулої середи довшу, майже двогодинну розмову з ком. Літвіновом у справі прикордонного конфлікту у Гун-Шун. На основі доказового матеріалу японський амбасадор заявив, що обсаджена совітськими військами територія належить до Манджукі і тому Совіти мусять її негайно опустити.

Ком. Літвінов відповів, що совітські війська нічим не провинилися, бо обсаджена місцевість належить до ССР.

### ПРОТЕСТ МОСКВИ.

На відміну совітська амбасада в Токіо зложилася в японському міністерстві закордонних справ протест з приводу бурхливих демонстрацій японських націоналістів перед совітською амбасадом у Токіо, під час якої демонстранти розкидали летючки протисовітського змісту.

## Мусоліні проти Габсбургів на Мадярщині

Австрійська преса пише, що під час наради мусоліні з прем. Імреді з Мусолініем і мін. Чіано обговорено теж справу наслідника регента Горті, який вже доволі старий. Мусоліні

спротивився покликанню архиди. Оттона Габсбурга на мадярський престіл. Наслідником рег. Горті повинен бути один з архиди, які мешкають на Мадярщині.

## Тайні наради мін. Галіфакса з прем. Даладіє і мін. Бонне.

Минулої середи мін. Галіфакс відбув тайні наради з прем. Даладіє і мін. Бонне. Політичні кола зазначають, що мін. Галіфакс звернувся на необхідність поладнати чехословацьку справу. На його думку слід знеутралізувати

ти Чехословацьчину і признати адміністративну автономію Судетам. Далі темою наради була еспанська справа.

Про хід наради по'явиться офіційний комунікат.

## Затіснення приязни між Англією та Францією.

Столиця Франції — Париж осяяна від минулого віграв величавими ілюмінаціями, і вулиці вогнями. З найдаліше віддалених кінців Парижа надтіають до середини міста маси народу, щоб оглядати прегарні декорації і брати участь у народних забавах на вулицях міста. В театрах відбулися безплатні вистави і концерти для народу.

В середу другого дня побуту англійської королівської пари в Парижі король Юрій зложив квіти на могилі невідомого вояка під брамними Луком. В год. 10.30 перед полуднем відвідав королівську пару на Ке д' Орсей президент Лебрен з дружиною й опісля поїхав з гостями до ратуші, де гостей витав в імені мін. президент мійської ради, префект Сени й мін. достойника. У відповідь на їх промови король Юрій виголосив теж коротку промову свого змісту: Мій дідуся був тут у 1903. р. і я пам'ятаю під французько-англійським прапором. Мій батько був тут у квітні 1914. р., коли інтерпретувати ту приязнь, що незадовго перед тим була втрачена. Нині з черги я прибув тут, щоб ствердити, що наша приязнь не втрачена і що вона є живучою. Королева й я дуже радімо нашим прегарним прийняттям, яке є характерним для нашої нації. Всім дякую.

По промовах гості перейшли до сальону мистецтва і науки в ратуші, де на столі стояли вже приготівані дари міста Парижа для королівської родини. Король дістав золоту папіросницю, королева прегарний кришталевий сервіс, княжна Єлисавета цілу бібліотеку французьких авторів, княжна Маргарита забавки.

Опісля королівська пара, през. Лебрен з дружиною та інші достойники відіхали моторівкою по Сені до палати короля на Ке д' Орсей. Під час їх їзди по обох берегах ріки тріскали фонтани немов під час паризької вистави. Пополудні в парку Багетелі, славному з плакання рож, відбулася забава в горді гардес-парті, на яку прибуло запрошених майже тисячу осіб з політичних, літературних, мистецьких і наукових кол Парижа. Перед забавою королівська пара відвідала ще виставу архитворів англійського мистецтва в Люрві. Вечором у Великій Опері, спеціально прибраній й ілюмінованій відбулася галава вистава четвертого акту опери „Саламбо“, балетової суїти Ліфара та архитворів Шопена.

В четвер, третього дня побуту королівської пари у Парижі, король відібрив дефілду французького війська у Версаю.

## Незагоєна рана.

ПРО НАУКОВІ ПРОГРАМИ ДЛЯ УКРАЇНСЬКИХ ДІТЕЙ І МОЛОДІ.

Львів, 21. липня 1938.

Вже добирає 19 літ, як Польща перебрала у свої руки керму виховання й освіти шкільних українських дітей та молоді. Попередня і теперішня конституція забезпечує кожному громадянину свободний розвиток його національної культури й віроісповідання. Теоретично забезпечує, але в щоденній практиці життя нічим не допомагає цьому розвиткові та не бере його в чинну опіку. От-так буква конституційного закону в справах культури національних меншин є лише мертвою декларацією.

Але попри конституцію є ще і два інші основні закони, що прокладають шлях практичному виконанню конституційної декларації про вільний розвиток національних культур та віроісповідань: мовний закон Грабського з 1924 року та закон міністра Єнджеєвича про реформу шкільництва з 1932 року. Мовний закон Грабського дуже вже популярний, щоб його тут ближче пояснювати. Що він дав нам у ділянці шкільництва, також знаємо: ледви 100 народних шкіл (офіційна статистика начислює їх поперх 400) з т. зв. „руською“ мовою навчання, може яких 700—800 недобитків колишнього українського народнього вчителства, відносно державної фахової школи з українською мовою навчання. Закон міністра Єнджеєвича з 1932 року про реформу шкільництва прийняв у свою основу тезу державного виховання, що в практиці рівнозначне з польським національним вихованням. Діти національних меншин, дістаючи у школі державне виховання, підпадають повній польонізації та денаціоналізації.

Українські педагоги й непедагоги розуміють добре, що держава має право виховувати всіх своїх громадян у державному дусі; вони заступають одночасно погляд, що діти національних меншин, зокрема української, повинні у школі попри державне виховання діставати також основні елементи національного виховання, конкретно: українські діти і молодь повинні у шкільному вихованні пізнати основні науки з ділянки українознавства, себто української мови, літератури й культури, історії, географії, мистецтва, фізичного виховання. З цього погляду виходячи, опрацювали професійні організації українського вчителства („Взаїмна Поміч Українського Вчителства“ й „Учительська Громада“) наукові програми з ділянки українознавства в народних і середніх школах для українських дітей і молоді та вручили їх у 1934 р. Міністерству Освіти. Міністерство Освіти, приймаючи до відома проекти опрацьованих програм, заявило, що визнає слушність поглядів українських педагогів і викладачів та, як лише покінчить подальші праці, зв'язані з реформою шкільництва, приступить негайно до праці над науковими програмами для шкіл національних меншостей, у тому числі й української. Тоді також прийде час на розгляд проектів наукових програм українознавства, опрацьованих професійними організаціями українського вчителства.

З того часу минули вже помітні чотири роки, а наукові програми для шкіл національних меншин, головні української, все ще неактуальні. На них нема часу, бо є цильніші праці.

Навчання вже не всіх предметів українознавства, але самої лише української мови опинилося в елітній непедагогічній вулиці. За повних 19 літ не появилася ще програма науки української мови! Є програми науки польської, німецької, французької й англійської мови, нема лише української. На неї все ще час!

„Учіть української мови так, як учите польської, сподожуйтеся на програми науки поль-



дник і велитенський дім раднаркому України, якого видно навіть з Десни.

Просторий урядовий майдан влаштовано саме там, де колись з одного боку стояли палати Ольги та Володимира, де з другого Ярослав, розбивши у прах печенігів, спорудив храм Софії і сам аїг відпочивати під його холоднуватими склепіннями.

Нові ділянки збудовано на Печерському там, де за Олега рушили на захід угро-мадари, де липневої ночі року 1015 таємно перевозили тіло Володимира з села Берестова до Десятинної церкви.

Новий залізничний двірць споруджено там, де колись не можна було на Либеді напоїти коней через невпинні печенізькі стріли, де стояли колись лаврські млини.

Правий беріг Дніпра, звідки колись предки наші на своїх суднах вирушували в похід на Візантію і куди, до річки Почайни, спускались Кияни, щоб охреститися, тепер одягнено у граніт...

Треба відгадати, де це і коли надруковано?

Так ось ці рядки — зрозуміло, мовою російською, надруковано року 1938 в „Известиях всесоюзного и всероссийского советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов“, органи уряду СССР і РСФСР, що виходить, як відомо, у Москві, в тій самій Москві, де захоплюються тепер „героїчною історією нашої батьківщини“, „героїзмом великого російського народу“, де готуються виставити в великому оперному театрі оперу „великого російського композитора“ Глінки, „Іван Сусанін“ де відкрито музей перемог славетного російського війська. Як же проминути Київ „рать городов русских“, „русской славы колыбель“?

А головне все це так легко почерпнути із підручника російської історії Лавайського, що здавався і перевидався за часів царату і де так добре описано і про Київ, і про Володимира, і про Москву, і про Кутузова та Суворова.

Л.

## Новий російський уряд.

Найвища Рада СССР затвердила склад нового уряду московської більшовицької республіки. У склад нового уряду ввійшли: Булгачов, Кабаров, Чадаєв, Смірнов, Лукін, Кудряшов, Лобанов, Ступов, Попов, Любімов, Дикітриєв, Белоусов, Тюркін, Вахрушев, Памфілов, Безпалов і Федоров.

—о—

## ЛИТОВСЬКИЙ МІНІСТР ЗАКОРДОННИХ СПРАВ ПРИЙДЕ ДО ВАРШАВИ?

У литовській пресі появилася вістка, що в половині вересня ц. р. міністр закорд. справ Литви Лозорайтіс відвідає Варшаву. Після тої візиту треба сподіватися закріплення польсько-литовських взаємин на міжнародньому терені.

## ДИВНІ НАСТРОЇ ФРАНКА.

Стрічаючися з Франком при редагуванні поезій Самійленка частіше ніж звичайно, мене дуже вразили у 1906 р. дві розмови з ним, яких тоді ніяк не міг я з'ясувати собі, не знаючи зовсім стану його здоров'я. Ідемо ми, мабуть у липні того року, вулицею, розмовляємо чомусь про Шевченка і нагло Франко починає гачити форму поезій Шевченка, кінчаючи свою критику у подразненому тоні: „Ви візьміть та прочитайте Лермонтова або Пушкіна, там ви знайдете гарну форму, але не у Шевченка!“ Якби я не знав був нічого про великий піетизм Франка до Шевченка, мене не так дуже здивувалиб його слова, але, може рік раніше, Франко захоплювався його генієм передінною; кажучи при тім, що знає „Кобзаря“ напам'ять та що дуже часто читаючи його, не може стримати сльоз, і мені тому стало тепер від Франкових слів моторошно на серці. Іншим разом знову каже він мені: „Знаєте проф. Грушевський перебереться скоро у Київ, я куплю у нього дім“ і заведу собі на його площі ставок з рибою... Нічого й казати, що Франкова фантазія була дивна, бо ані грошей не було у нього, він же-ж завжди, як сам говорив про себе, був „безгрішній“, ані другого дому не треба було йому, ані

## 10 км. наперед.

Головна квартира національних військ оголосила такий комунікат: На фронті Теруєло національні війська заняли Льос Кальпес, Педете де ля Рейна, Монтанехос, Монтан, Кавдаль. На фронті Естремадури на відтинку Ля Галіяна нац. війська пішли 10 км. наперед на фронті довжини кільканадцять км. Нац. війська бомбардували Мадрид. Всі частини столиці опинилися під обстрілом артилерії. Гранати ушкодили багато будинків. Передні сторожі національних військ дійшли до передмістя Сагунту.

## ПОСПІШНІ ТРАНСПОРТИ БОЛШЕВИЦЬКОГО ВІЙСЬКА.

Японський щоденник „Ніші-Ніші“ повідомляє, що до Владивостоку приїхало 50.000 вояків, здебільша змоторизованих. На східнім кордоні Манджу-ко (в околиці Нікольська над рікою Усурі і заливом Посіет) є тепер 100.000 більшовицького війська. На схід від Байкальського озера більшовики сконцентрували 400.000 війська або 20 дивізій. У Владивостоці є тепер 400 літаків і 20.000 моряків. З Владивостоку до заливку Посіет перевозять більшовицькі транспортівці військо. Вечором совітські воєнні кораблі освітлювали рефлекторами небо, щоб охоронитися перед японськими літаками.

## По широкому світі.

За два останні тижні в Палестині було 77 убитих, 237 ранених, 32 бомбові замаху і 52 напади.

Кн. Штарешберг знову робить заходи у справі дозволу на поворот до Німеччини, але покищо безуспішно.

До Москви приїхав на вакації більшовицький амбасадор з Риму Штайн.

Предсідник болгарського парламенту Стоїчо Мошанов вибирається в серпні ц. р. з офіційною візитою до Білгороду.

Президент малярського торговельного банку Филип Вайс (жид) подався до димісії. Його наслідником є Янош Телескі.

Малярський міністр закордонних справ Кая виїхав минулої середи з Риму.

Афганський уряд звернувся до турецького уряду, щоб вислав на 4 роки старшин як інструкторів до афганської військової школи і корпусу кадетів.

В кожному Читальню, в кожному Кооперативу й іншу установу та взагалі в кожному свідому хату ювілейні образи „Просвіти“!

площа не надавалася для ставок, автім і шкода було б ужити її на ставок... у місті. Надто дорога була б це забавка!..

Ще скажу кілька слів як під ту пору часто мінялися настрої у нашого поета. Хвалить він наприклад „Самотніх людей“ Гавтмана, а коли якийсь час пізніше я кажу, що добре було б перекласти їх для Спілки, то він легко обурюється: „Але-ж скорше вже давайте ви переклад „Дикої качки“, ніж „Самітних“, це-ж неоригінальна, слаба драма!“ А коли я іншим разом хвалю Ібсена, він дивується: „Що вам подобається в Ібсені!“. Таксамо я переклав був „Also sprach Zarathustra“ Ніцше. Франко довгий час не хотів й чути про Ніцше. „Ні філософія ні поезія — каже він — ви прочитайте Шопенгауєра, в нього бодай система, думки пливуть льогічно, не скачуть, як у Ніцше!“. Але якось здивує мене Франко й усміхаючися каже: „Знаєте? — взяла моя жінка та й читає „Also sprach“... захоплюється, взявся і я читати, нічого, гарні, поетичні місця у нього!... „А видите! — кажу я — треба тільки поспробувати, засмакує!“. І був би надрукований мій „Also sprach“... але я взяв від Франка рукопис і читав його ще укупі з Гнатом Хоткевичем. Тимчасом прийшла катастрофа Франка, потім війна, та й у життєвій мандрівці розгубився по світу рукопис... (Далі буде).

## КАТОЛИКИ І ПРОТЕСТАНТИ В НІМЕЧЧИНІ.

„Дойче Евангеліше Кореспонденц“ подає статистичні дані про положення католиків і протестантів у Німеччині.

Католиків є там 26.000.000 (36 пр. населення), протестантів 41.000.000 (54 пр.). Католицьких парохій є 12.482, протестантських 13.470.

Католицького духовенства є майже дві рази стільки, що протестантського: католицьких священників (монахів та світських) 33.914, протестантських — 18.196.

—о—

## НОВИНКИ.

— ПЛАТИТЬ ТОЧНО ПЕРЕДПЛАТУ! ПРИСЛАЙТЕ ЗАЛЕГЛОСТІ! Ш. Передплатників просимо вирівняти залежності, бо стримаємо випуск часопису! Присилайте точно щомісячну передплату, бо інакше не дістанете книжки з місячної Бібліотеки „Діла“! Наш часопис найкращий, бо крім 10-ти сторінок найкращої щоденної газети та 16-ти сторінок під неділю, даємо точним передплатникам щомісяця одну прегарну і вартісну книжку величчю 10—15 аркушів друку. Точний передплатник „Діла“ складає за рік Бібліотеку „Діла“ у гоми.

— Записати — запам'ятати і купувати. Кооперативна крамниця „ФАРБОКРАМ“ у Львові при вул. Собіського 7, продає фарби, лікерів, покости, олій і всякі артикули, потрібні в домашнім господарстві. Ввесь зиск на потрібні 1527.

— Сім нових священників оо. Василіян у церкві оо. Василіян у Лаврові к. Старого Світа відбулося 10. ц. м. свячення сімох нових священників чина св. Василя Великого. Священніччя свячення з рук Преосв. Лакоти долі: Маркіян Глібчук, Осип Кушнір, Семен Пришляк, Павло Розкіп, Маріян Шабан, Орс Яворський та Юрій Янтук.

— Вислід конкурсу на ювілейну відзнаку „Свята Християнської України“. Мистецтва Секція Цілового Комітету „Свята Християнської України“ подає до відома про вислід мистецького конкурсу на ювілейну відзнаку. Переможцями не признано, рішено розділити цю нагороду в сумі по 50 зол. таким чином: 1) Остапові Нагірному Львів, 2) Петрові Леві, Старогард, 3) Галі Захарієвичеві Львів. Крім того нагороджено проекти на Кириєнка та В. Конашка. Відмічено проекти Романа Пачовського, П. Мегика, Ігора Сольського і А. Манастирського. Ненагороджені праці можна відібрати за гаслом у Діла. Ком. С. Х. У., Львів, вул. Новий Світ. Мистецька Секція Діла. Ком. „Свята Християнської України“.

— Помер негайно по виході на волю „Правді“ з 24. ц. м. (ч. 30) читаємо: В Рокоті Львова арештували перед трьома тижнями і відвезли до Львова до „Бригідки“ Романа Кулика, голову читальні і старшого „Лугу“. Підчас його побуту у в'язниці він рідині не дозволили відвідувати арештованих. Шойно 13. ц. м. родина виведла, що Романа Кулика звільнили, але годину після того арештований помер. Родина помешого вимагає, щоб лікарі перевели секцію ціла Романа Кулика, але секції не було, бо не прийшла дона комісія. Величавий похорон Р. Кулика відбувся в Рудні 15. ц. м.

— Стан здоров'я Масного краще. Вещь філії „Просвіти“ у Стрию, якого тижнів тому зранили невідомі нападники, шов уже зі шпиталю і відпочиває в родинній селі.

— Білка з поліцією в лісі під Писком. Поліція в Писку довідалася, що до СССР кає гурт комуністів. Підчас облави вони стрінули в лісі 25 осіб, які хотіли перейти більшовицький кордон. Між поліцією та більшовицьким кордоном до перестрілки, підчас якої загинув один начальник слідчого відділу, а також аспіранта Кренжеля, кількох утікачів, які в одну жінку. Поліція арештувала 12 жінку, інші скрилися в лісі. При арешті поліція найшла й забрала 5 довгих кішок, короткі. Віткачі хотіли дістатися до СССР і опісля виїхати до Іспанії.

— Новий лет з Європи до Америки. Заводу видетів минулої середи літак до Америки. Літак складався з двох апаратів, один допоміг до злету. В год. 8-й апарат злетів літак з леговища і 300 метрів відлучився від нього один апарат. Літак брав зі собою 500 кг. різних товарів і з подорожі англійської королівської Парижа.

<sup>1)</sup> Хата Грушевського була сусідня з Франковою хатою.





основою спонуку наскрізь ідейну і де не нагінка, не переслідування і не в'язнення, а основні реформи відносин є ліпшою державно-виховною педагогікою, ніж адміністративно-поліційна реалізація. Совітське тюремництво є хіба для усього культурного світу страшним прикладом для усього людства і доказом на те, якими не повинні бути відносини в організованій людській спільноті — державі.

Як представляється тюремництво в польській державі? Про це пише тижневик „Czarno na białym” м. І. ось що:

В 1937 р. мали ми в Польщі 333 тюрем, у 1938 р. число їх упало до 330. Дуже гарно. Аби їх було якнайменше. Нехай якнайбільше нових шкіл повстане на звалищах тюрем! Але загляньмо до „Статистичного Рочніка” — в цім самім часі число в'язнів піднеслося з 59.469 до 68.008. Деж примістилися ці „нові”? Чи келії розрослися, мури поширилися, будівлі стали більше помітні? Виявляється, що залюднення тюрем у Польщі висловлюється показником 164, тобто, що на кожних 100 в'язнів, для яких є місце, в тюрмах знаходиться ще 64 „надконтингентних”. Це число пересічне для всіх тюрем у Польщі. В окремих апеляційних округах справа представляється ще трагічніше.

Киньмо оком на статистичні дані „Рочніка”:

Апеляція	Показник у роках	Залюднення тюрем 1928	1937	1938
варшавська		86	131	164
люблінська		88	190	206
вильська		110	158	180
познанська		48	134	155
катовицька		55	133	136
краківська		74	134	153
львівська		59	123	127
вся Польща		73	143	164

Відцифруймо жахливу дійсність, що криється за спокійними рядками чисел. У люблінській апеляції на кожних 100 місць перебуває 206 в'язнів. Крива залюднення тюрем підносить

Д-р Кость Левицький.

## За амнестію.

ПЕРЕЛЮДНЕННЯ ТЮРЕМ У ПОЛЬЩІ.

Справа тюремництва є відзеркаленням політичних, економічних і культурних відносин кожної держави. З задрістю, але і з подивом та пошаною доводиться неодному громадянину центральної та східної Європи читати мичужого року, на жаль, мало або й зовсім некомп'ювану вістку, що в Норвегії закінчено розбудовування тюрем, бо число засуджених там за різні проступки так було зменшилося, що не було ніякої потреби обсаджувати. Не є це справа сентименту, але просто здорового розуму, що кож-

на держава в ім'я власного, життєвого інтересу повинна змагати до налагодження таких відносин, щоб позбавляювання особистої волі людей людьми звужити до одиниць з вродженими кримінально-злочинними нахилами. Великодушність, лицарськість і розумна толеранція у відношенні до проступків, зокрема до тих, що зродилися на ґрунті політичної боротьби, ніякій державі не зашкодила, особливо ж такій державі, що не є однородно національна, в якій політичний промах чи проступок супроти законів має часто

МАР—КО.

## Гребенів у липневих лівоощах.

„НА ЗЕЛЕНИМ МОСТІ”.

Не зелений він іще правда, цей новий міст, але незабаром певно буде зелений. Покинути плоти, прийде черга і на мості. І тоді буде справді, як у пісні. Цей новий міст, це справжня атракція Гребенова, мало — гордість його!

Бо подумайте: коли всі дороги тонуть у болоті, на ньому, як на столі сухесенько. Коли нічого не таїфує на шляху, то на мості ані по-різним. Кажу вам — розкіш, не міст!

Для Гребенова він щось більше, як Академія для Львова.

А вчора...

Коли втихомириться гомінкіша частина містків і долиною перекотиться тиша, коли на Дніпром і Кичеркою повисне білолибий, а пер замість переливатись золотом поміж камінням, тоді на мості від „На зеленому мості”, через „Вітерний лавін”, аж ген до „Гриця”...

Та не приходять послухати — прошу... Вам соромно буде.

Трицять, чи більше, добрих, молодих голосів. А пісні, що кінт наплакав... От гомонять.

А село принишкло слухає... Жде хоч на пісню.

Ось кілька сільських хлопців слухає:

Ой напевно не такої пісні вони ждуть?... І їм так певно, як мені, ніяково...

Слухає і нагадується тобі:

Слухай то тисяч юнаків, чужих студентів, і навіть на наших тихі села. Пішли не тільки з пісню. А й пісня їх певно більш згарила, багаторіша і голосніша.

І тут їм стоїти.

Переходять селом твердим, рівним кроком: „Военно, военко...”

Навіть якісь жилівські відділи:

„А ми оба-цвай...”

Ідуть шляхом Святослава. І дорогою на Ключ і Маківку.

А чому ж твоє пісню не чути, ти, що теж сюди ходиш і тут перебуваєш?

Щоб заспівати хором, треба принайменше стати пліч об плече, поділитись на голоси, комусь зачати, а іншим тягнути.

Чи не помічаєте, що нам і те часом важко?...

Пляжа.

Був би я забув про щось найцікавіше

У Гребенові роблять пляжу!! Правдиву, правдивісеньку пляжу!

Зачали від табличок: „По вулиці не ходити в купелевих строях”, „Для молоді”, „Для старших” а бойки вивозять каміння знад ріки.

Отже аматори правдивої пляжі радійте і — до Гребенова!

Для мене пляжа річ байдужа, але і я радію. Бо чи не радісна перспектива: вся літницька „більшість” певно окупить пляжу, а для тебе брате увесь Опір, як довгий та широкий.

Бо допетер наш брат, як злодій на тому Опорі.

Послухайте про нашу біду:

Зробили ми собі вище залізного моста місце до купання. Намозолених чимало, заки вилізли з каміння невеличкий басен, поглиблювали його власними нігтями.

Дивимось другого дня, а з нашої „фамільної ванни” вода верхом летиться, стільки там жидів.

Олена хотіла виганяти. Я задержав її. „Можна це зробити тільки якимсь способом” — кажу.

Я побачив сусіда у корпорантській шапочці і починаю скандувати:

„Жон-да-ми гет-та на пля-жи! Жон-да-ми гет-та на пля-жи!”

Думав — шапка підхопить і ванна наша.

А знаєте, що шапка зробила?

Скочила до нашої ванни за жилівочками і в найбільшій згоді купалась з ними...

А ми мусіли з берега мочити ноги...

Собача історія.

Серед літницьких лівоощів розказують люди про нелітницькі гребенівські будні:

Приїхали рік тому до Гребенова дві пані-емеритки. Здоровля, краса, ну, і селу допомогти в чомусь можна. Захопились і спровадили на постійне сюди.

І поживали собі гарненько. До читальні ходили, гарно працювали, бібліотеку читальні подарували, садком займались. Словом — добродійки села.

А мали при собі собачку. Собачку гарненьку, слухняну, хоч цілуй. Собачка, хоч яка кохана, всеж собака. Солоденька собачка вкусила сільську приятельку наших пань. Дотого ж вийшло, що собачка скажена. (Не з любови, ні, а так собі).

Щеплення, лікування, історія. Відтак відшкодування. Домагання покусаної приятельки зростали. Бо пані добрі, собачка була добра, але і гроші добрі.

Розжалобилися пані: „Ми для села те, ми тамте, а вони з нас шкуру дерлиб... А щоб прокляте те місце!”

І покинули пані Гребенів. З жалем покинули.

А шкода. Бо з добрим серцем приїхали до села і добро творили.

А село напевно добром їх згадувати буде. Та й вони певно жаліти будуть за Гребеновом, коли нової собачки доховаються.

А тимчасом: собака завинила, а для Гребенова втоата.



ся раптово у всіх апеляціях і в цілм краю. В Познанщині десять років тому було зайнятих ледви 48% місць, сьогодні на кожних 100 в'язнів припадає 55 „надконтингентних“.

Пригадується тепер цій самій проблемі не з боку релятивних чисел, а з погляду дійсного числа в'язнів у Польщі за останніх 10 років. У цім часі число в'язнів зросло майже подвійно:

1928	1932	1934	1936	1937	1938
29.796	37.922	48.44	55.336	59.496	68.008

Амністія з 1935 р. не розв'язала проблеми переповнення тюрем, бо не обняла вона собою м. і. довгочасних в'язнів. Число тих в'язнів було: в 1935 р. — 8.947, 1937 р. — 9.222, в 1938 р. — 10.498.

З огляду на таке переїселення тюрем і швид, яких зазнає через це здоров'я в'язнів,

польська преса домагається широкої амністії для в'язнів. Нагода для амністії є, бо саме в листопаді цього року святкуватиме Польща 20-ліття своєї державної незалежності. „В радості з відзискання незалежності — пише „Wielki Nowy“ з 20. п. м. — повинні взяти участь усі громадяни, навіть ті, й особливо ті, яким її роковини отворять в'язничну браму“.

Переповнення польських тюрем і в зв'язку з цим доля українських політичних в'язнів є — зрозуміло — предметом важкої журби не тільки родин в'язнів, але й цілого українського народу. Український загальний привітань би широкої амністії для політичних в'язнів, яка зрештою повинна бути корисна для самої держави, з великим вдоволенням.

Алькоголізм стелить ліжко сухотам

## Лист з Канади.

Торонто, червень 1938.

### У ВЛАСНІЙ ХАТІ

Українські установи Торонто, що недавно помішувались у винайманих домах, в останніх часах набрали величезного розмаху до купівлі своїх власних будинків. Українська православна громада недавно купила прекрасний будинок у гарній околиці м. Торонто. За нею в слід пішов Союз Гетьманців - Державників та купив ще більший та доглядніший будинок. Обидва будинки куплено по 19.000 дол. Це дуже гарне чийсь і здорова думка — мати свою власну хату. Тільки лихо в тому, що на conto цього купна заплачено одну третину, а решта лишається на сплату та ще в додатку треба і проценти платити. Тимчасом ще нема ніодної української установи в Торонті із своїм власним будинком без довгу. Всі вони з довгами, які тепер важко сплачувати. Тому слід побоюватися, що ці нові тягарі будуть для української колонії м. Торонто за прикрі. Треба тільки пожити, щоб ці всі будинки вдержалися в українських руках.

### КЕРЕНСЬКИЙ У ТОРОНТІ.

Торонто мало недавно надавчайного гостя а особі О. Керенського, що приїхав сюди з публичним викладом, який відбувся перед 1.000 слухачами, але бесідник не зазнав тут ані щирої прихильності, ані не удостоївся популярності. Найбільший його клопіт був у тому, що не міг диктувати чоловіка, що сидів би, як передсідник на сцені підчас його реферату. Отже Керенський

мусів сам себе представляти, сам бути за впровадника та ще в додатку в такому місті, де він був перший раз. Говорив він на тему: „На дорозі демократії“. Нічого цікавого він не сказав, бо в Канаді, мабуть найбільш демократичній країні в цілому світі, кожний пересічний громадянин порад Керенського не потребує, знаючи, як безсоромно він закинув справу демократії у Росії. Як тихенько приїхав він до Торонто, так само й відїхав, забравши в кишеню пару сотень дол. Це був його мабуть найбільший успіх.

### УКРАЇНСЬКІ РАДІОВІ ПРОГРАМИ.

Цього року українці на сході Канади, в таких місцевостях у полудневому Онтаріо, як Гамільтон, Брентфорд, Сент-Кетеринс, мають велике щастя до виступів у радіо. В Гамільтоні та в Сент-Кетеринс є періодичні українські програми. Це дуже відрядне явище, але клопіт у тому, що наші земляки деколи дуже переборщують, через що їхні програми інколи бувають несмачні, в деяких випадках до такого ступня, що приходиться часами паленіти із сорому. Так ось є українська програма із Гамільтону, зорганізована якимсь Галаном, яку можна почути кожної неділі попол. повних 45 хвилин. Властиво її українською трудно назвати, бо радіо-слухач за цих 45 хвилин має нагоду наслухатися таких чудасій, як польські обертки, чеські польки, мадярські чардаші і т. п. (все з грамофонних плит), але зате чути голос впровадника, що звичайно проголошує по українськи, але передпотоповою літературною мовою. В деякій мірі згаданого Галана можна оправдати.

Вісто програма зорганізована на бізнесських засадах. За вживання радіостанції треба платити. Схож п. Галан ходить по всяких бізнесових підприємствах, збирає від них платні оголошення на оплату радіостанції і в заміну за це реєлює ці фірми, апіляючи дуже незручно свою рекламу до концертної програми. Оголошень від українських купців за мало, то він бере, звідки попало, від поляків, мадярів, чехів, англійців. У висліді виходить ціла вавилонська бжега. Одної неділі слухачі мали нагоду слухати програми, присвяченої пам'яті Шевченка. Співав український хор, був реферат про Шевченка, грала мандолинова орхестра. Все було гарно, якби не оті оголошення, що страшно лагічили й поспували гарний святочний настрій. Багато краще заповідається програма в Сент-Кетеринс. Г. Шумляний.

## Закарпаття.

З УКРАЇНСЬКИХ ГРУДЕЙ.

Як тільки поширилася вістка, що в Іршаві відкривають українську народню школу, діти з цілої околиці йшли, щоб до тієї школи записатися. Приїшло також 6 дітей з села Гребля. Запис переводив учитель Лендел. Коли при записі діти заявляли, що вони української національності, учитель став їх переконувати, що вони не уродилися на Україні, тому не можуть називатися українцями.

Та це дітей не збентежило. Вони почали спорити з учителем і доказувати йому, що в їх краю живуть мадяри, які не уродилися на Мадярщині, та всеж називають себе мадярами, то чомуж вони не мали називатися українцями, хоча вродилися на Підкарпатській Русі?

— Ні, не ссали ви молока з українських грудей! — намагався учитель переконати дітей. Але діти рішуче заявили, що з українських

### В ТЕАТРАЛЬНІЙ ШКОЛІ „НОВОЇ СЦЕНИ“.

Провід „Нової Сцени“ зорганізував у Великому Вичкові театральну школу, щоб підготувати у ній сили та песи на новий сезон. Школу веде головний режисер східно-слов'янського театру Ярослав Скала, чех, але такий, що любить нашу мову, пісню й культуру. Він викладає історію розвитку театральної культури. Слов'янська балетниця Ема Дуганьова підчує український балетний доріст для „Нової Сцени“.

Головний режисер „Нової Сцени“ Арих подав до відома, що театр підготував такі песи: „Страшна помста“ Гоголя-Черкаса, „Біла пошесть“ К. Чапека, „Часи минають“ і

Та чи то лиш на літницьку через собачку, чи Анничку, скроплюється зісль не тільки на ній, але й на громаді цілій?

### Церква теж винна...

— Чому у гребенівській церкві в неділю повно літників, а селян на пальцях порахуєш? Комунисти, чи безбожники?

— Та де там пане! Віруючі.

— Зі священником але живе?

— Та де там — добре. Проти єгомостя нічо не маємо.

— А чому ви у церкві не були?

— Бо то пане таке: люди часто виходили з церкви підчас Богослуження. Душно. Наші-ж єгомость були противні тому і казали заперти церкву на час проповіді. Від тоді то й я не ходжу.

От Петро К. має поважну причину.

Питаю другого старшого газду.

— То народ такий: бачить пани не ходять, таї собі не йде. Робота при хаті.

— Та-ж літники ходять до церкви.

— Та де там, пане. Не всі.

— Хіба жиди — кажу.

— Ну, та жиди...

— А ми-ж?

— Та не жиди, пане, правда.

І я не довідався таки чому гребенівці омивають церкву. Особливо ця мова, що кажуть, добре живе зі священником...

Чи може гребенівці з чинности відступають на час ферій разом з мешканцями і свою прекрасну церковку? Хотять, щоб для панів була гарна і чиста... Хто їх розбере?

### Гребенів бавиться.

Розумію: з літництва вам цікавіше булоб поспухати про сонце, воду і лунний, срібнастий сміх. Добре, нехай дещо і з радости літницьких ділошів.

Товариство широке-широке. Пані бідкаються, що від мужчин просто обігнатись не можуть, бідні мужчини облягають залізничний двірць і погрожують італійським страйком, якщо до тижня число пань не подвоїться.

(Пані! Тільки будьте розумні і не зробіть наїзду на Гребенів, бо я за нині відповідаю, але за завтрашній день, вже ні!).

Парашка, Зелемін, Магура, Урич, аж вгинаються під прогуляковцями. Тих прогулялок, прогулялок! От хочби вини!

Дарка, як командант ескапади (в повному вираді — при ремені, лише та клята тринка ондуляція, та шож волосся не відрубаші!) — повела шось десять осіб на Урич.

Теологі (кандидати до подружжя), як те побачили, давав їм зі своїми прихильницями: Олею, Соломою, Тамарою, Лідкою, Сяхою і Тітою напередими через Парашку і Корчин.

Врешті третя ескапада молоді (пересічний вік 50 років) на прохід на Зелемін (1167 м.).

Вимер Гребенів. Лише я нудьгує у хаті. У кожній групі моя симпатія і не знав я з котрою вибратись. А може я залишився вірний четвертій Олені, що як звичайно спить у хаті...

Сонце не пражить. Лише блискає з неба час до чаю. Хмаринки з вітром граючись переганяють десь скоролетними тінями моїх прочан. Таки жаль, що я не пішов із ними.

Весело і у „Зелеміні“. (З поверхи — 500 м.), особливо на відбиванні. (Не думайте, що це реклама, а сторонній).

Ось учора відбулись великі змагання за чашу проф. Т. Партія з директором на чолі побяла у високому відношенні противника і нині відпочиває на диврах. Гра була мало що не така „фер“, як на метці Україна — Юнак. Пані дир. Р. за кожним разом, як хто гатив у мяч, бігала до несесеру і поправляла нігті. Чи може бути більш квалітерна гра?

Джез у „Стаховій Волі“ аж гуде.

Жалоба ще, чи ні? Ось проблема що тріпає непокоїть молодших. Ольга ввесь час переповнює Лідку, що жалоба скінчилась. Ліма не вірить і каже, що їй теж так здається, але сні товариш казав їй, що жалоба буде здається в вересня.

— Не хочу, щоб мене у Львові бовбували!

Лідка, здається, тямить рапт преси...

### „Бо ми аншаві грізні...“

Є їх сорок.

А у лиці кожного тільки поважного сценарія та буйної веселости.

Коли йдуть, співають аж відгомін їх найменше в їх душах, бо голосів їх ще дають не чути.

Співаючи йдуть — і на Олію і на Гутію до церкви.

Часом несуть гордо жовто-блакитні порці.

Це лицарський орден Марусі Садівної Гарна, весела компанія.

Коли вам збудуться за якийсь час літницькі, то можете піти у відвідини до тих царів.

Привітають вас радісним „Слава Ісусу Христу“, відтак переспівують і віддекачують свої чинно все, що вміють, а коли скінчать то з радісною усмішкою жалитимуть наших похвал.

Виж допоможіть малим, ось хочба розквітти, а коли за років 10—15 приїдете знову в гості, буде вам серед наших дівчат йомих певно веселіше у наших горах, як сьогодні.

Бо властиво, хоч сидіть тут найближче властиво не дуже є тут з чого радіти.

Бо часом сумні думки ялиці навівають...



медію „Ніобе“ Ю. Гріма та „Лев Абіссій“ Ар. Каса-Чирського.  
Відкриття школи відбулося в неділю 10-го липня ц. р. у приватності понад 150 гостей. Вступну промову виголосив управитель Іван Гріш, від Шкільного Реферату промовляв інсп. Шкарпішек, про завдання українського театру на Закарпатті говорив шеф школи Ярослав Скала.

#### ПОРТРЕТ-ПЛОСКОРІЗЬБА О. А. ВОЛОШИНА.

Мистець Юлій Адам у Мукачеві виконав портрет-поскорізьбу відомого закарпатського діяча, о. Августина Волошина.

#### ПОСОЛ О. БОРКАНЮК У ПРЕМ'ЄРА ГОДЖІ.

Прем'єр Годжа прийняв на аудієнції представників комуністичної партії для переговорів у справі національного статуту. Цю комуністичну делегацію від голови партії Готвальда, українських комуністів заступав посол О. Борканюк.

#### ПРОТИ КАЛІЧЕННЯ ДІТЕЙ.

Плебейсит у Королеві над Тисою випав на користь московських підручників. Якже-ж почалася наука і виявилось, що діти не розуміють московської мови, батьки стали домагатися зміни московських підручників на українські. Зібрання батьків, на якому було понад 200 осіб, ухвалило усунути граматичку Сабова і, заки заведуть „Живу Мову“, завести знову граматичку Панькевича. Це зібрання батьків вибрало делегацію з 10-ти осіб, яка має передати рішення

батьків до Шкільного Реферату та губернаторові і заперечувати проти дальшого калічення дітей та проти експериментів з „руськими учебниками“.

#### МОСКАЛІЗАЦІЯ УЖГОРОДСЬКОЇ ГІМНАЗІЇ.

В ужгородській гімназії в останніх роках іде безпощадна москалізація. Директор гімназії Суличак при допомозі своїх прихильників професорів мадярів і чехів, вирішував по своїй уподобі справу мови навчання, не зважаючи на законні приписи. Згідно з приписом, московська мова навчання має бути тільки у вищих класах, але директор і професори вже від першої класи заводять московську мову і московські книжки.

#### В УЖГОРОДІ ВІДКРИЛИ НОВУ КУПАЛЬНЮ.

В неділю, 10-го липня ц. р. відбулося в Ужгороді врочисте відкриття нової купальні. Ця нова купальня побудована над рікою Ужом у городському парку. Знавці кажуть, що вона належить до найкращих та наймодерніших купалень у цілій чехословацькій державі. Басейн 50 метрів довгий, 18 метрів широкий. Вода напливає з ріки Ужа, перепливаючи крізь відповідні фільтри, припливає та відпливає. При купальні є 75 модерних кабін, ресторан, лежак, місця для забави, туші та всякий можливий комфорт. Всі пляни та праці коло будови купальні виконали ужгородчани, які теж постягали потрібний до будови матеріал. У часі відкриття промовляв посадики Ужгороду Ернест Дудаш.

## Після похорону ген. Тарнавського.

### ЖАЛОБА ПО НАЧАЛЬНОМУ ВОЖДОВІ.

#### Городенщина.

Вістка про смерть ген. Мирона Тарнавського наспіла до Городенки в четвер 30. червня ц. р. Тогож таки дня розліплено клепсидри з вісткою про сумну подію і всі установи Городенщини вивісили на своїх домівках на знак жалоби чорні прапори, які висіли аж до неділі 3. липня до пізнього вчора.

На поклик б. сотників УГА адв. д-ра Романа Комаринського й інж. Богдана Білинського зібрався в п'ятницю 1. липня в год. 7.30 веч. представники всіх установ та широкі круги нашого громадянства в числі до 300 осіб у салі Народного Дому на жалібні сходи, які отворив д-р Роман Комаринський короткою гарною промовою. Промовець візав усіх присутніх пошанувати пам'ять бл. п. Начального Вожда 1-хвилинною мовчанкою. Опісля інж. Богдан Білинський перечитав присутнім короткий життєпис бл. п. Генерала. Жалібні сходи закінчив д-р Комаринський. Замість вінця на домовину Покійного аложено 40 зол. на інвалідів УГА. Відспіванням „Ви жертвою в бою“ та національного гімну закінчено жалібну академію.

В суботу, в день похорону, від год. 4-ої сповідав цілу годину і в Городенці і по всіх селах ороденщини жалібно голосили дзвони Городенської Землі, зливаючи свої сумні звуки в свято-юрським дзвоном і дзвонами цілої Галицької Воли.

В неділю 3. липня заходом всіх установ Городенщини відправлено жалібну панахиду у парохіяльній церкві в Городенці в год. 11.30 перемовуванням. Панахиду відслужив адміністратор парохії Городенка о. Лев Бурнак, б. старшина УГА, в асисті о. катехита Евгена Бахталовського й о. сотрудинка Гаєвського. На сцені церкви приготовано величавий, убраний жовто-блакитним з клеписдрою по бл. ген. Тарнавському і стрілецькою шапкою. По обох боках атифальку усталися почесна сторожа, склада з двох б. сотників УГА — адв. д-ра Романа Комаринського й інж. Богдана Білинського, двох підстаршин УГА — Василя Гонтара і Федора Дашо та двох стрільців УГА — Федора Лаворка і Леся Підвербського. В часі панахиди о. Лев Бурнак відповідну промову, в якій змалював вагу посвяти і жертви для України, що був прикладом Найкращого Воїна України і волю, візав присутніх до дальшої хор. В часі панахиди співав залучений хор „Богна“ і читав „Просвіти“. Розляглись стрільці Січові, загули всі дзвони парохіяльної церкви і понеслася перед Престолом молитва за душу бл. п. Вожда.

Відспіванням „Боже Великий Єдиний“ сесією змалював настрою з сумними лицями, та в очах виходили громадяни з церкви.

#### Любачівщина.

Сумна вістка про смерть Начального Вожда У. Г. А. ген. М. Тарнавського дійшла до Любачева шойно 30. червня ц. р. і зараз вечором того самого дня зішлись представники всіх повітових та місцевих українських установ на жалібне засідання, на якому зворушливу промову виголосив бувший старшина УГА д-р Юрій Дячук, якої всі приявні вислухали стоячи. На цьому засіданні устійнено теж програму вшанування пам'яті бл. п. Начального Вожда.

В суботу 2. липня виїхала на похорон до Львова делегація з Любачівщини в складі 7-ох осіб, у тім був один представник з Олешч від пов. осередка кооператив. В год. 4. попол., в часі похорону у Львові, вдарили при місцевій парохіяльній церкві всі дзвони, які цілої пів години сповіщали місцевому громадянству сумну вістку, що ось у ту саму пору тисячі громадян краю відправляють покійного генерала на його останнє місце спочинку.

В четвер 7. липня у ширет виповненій церкві відправив о. дек. Анатоль Козак в асисті о. Ю. Горницького і діакона Володимира Савки заупокійне богослуження враз із панахидою. Панахиду відправили при гарно прибранім вінцям і зеленню тетраподі на тлі жовто-блакитного прапору. В часі панахиди довкола тетраподу стояли б. старшини і стрільці У. Г. А. О. дек. А. Козак виголосив після панахиди глибоко продуману проповідь.

Про богослуження і панахиду повідомили все любачівське громадянство видані в тій цілі любачівськими установами клеписдри.

Майже в кожній місцевості повіту відбулися заупокійні богослуження і жалібні сходи, при чому треба зазначити, що громадяни міста Олешч повідомили ще місцеве громадянство про смерть та похорон Начального Вожда окремими клеписдрами.

К.

#### Хирівщина.

В середу 13-го липня з приводу смерті Начального Вожда У. Г. А. генерала Мирона Тарнавського відправлено в парохіяльній церкві в Хиріві заупокійне богослуження. Службу Божу відправив о. крилошанин Маринович, парох з Війська, діякували оо. І. Прийма і д-р Фр. Масляник. Співав місцевий мішаний хор. На тетраподі уміщено серед зелені і квітів портрет помершого Генерала, оточений жовто-блакитними прапорами; від тетраподу аж до входних дверей стояв із запаленими свічками в руках шпалір бувших воїнів У. Г. А., теперішніх громадян Хирівщини.

По Службі Божій відправлено панахиду. В часі цілої панахиди у битком заповненій громадянством Хирівщини церкві жалібно гуділи усі дзвони, а з церковної копули повівав жовто-блакитний прапор, перев'язаний жалібною чорною лентою. Після панахиди о. крил. Маринович виголосив високо-патріотичну проповідь, якою зворушив присутнє громадянство до сліз.

Слід зазначити, що громадянство Хирова й околиці зрозуміло вагу хвилини, бо, не зважаючи на звичайний день праці та життя у полі, численно зібралось в церкві і в той спосіб віддало останню прислугу покійному Вождові.

#### Радехів.

На вістку про смерть Нач. Вожда У. Г. А. ген. Мирона Тарнавського відбулося в Радехові жалібне засідання представників усіх місцевих установ від проводом голови Пов. Комітету УНДО д-ра Яр. Селезінки. 1-хвилинною мовчанкою віддали присутні почесність Покійному. Зібрані рішили на знак жалоби на домах українських установ вивісити жалібні прапори, клеписдрами повідомити громадян міста й повіту про смерть Вожда, вислати до родинного села Барілова по землю, щоб її занести на могилу Покійника, й вислати на руки „Молодого Громади“ кондольційне письмо. На похорон виїхала делегація місцевих установ і „Лугу“.

В суботу 2. липня в годині 16. довго дзвонили церковні дзвони Радехова, — вони голосили громадянству про останній похід Вожда на місце вічного спочинку.

В неділю 3. липня в год. 17-й місцевий парох о. М. Зінкевич відправив у церкві панахиду за душу пок. Вожда при численній участі громадянства. Молодь висипала могилу і прикрасила її зеленню та квітами. Довкола могили держали почесну сторожу луговики в одностроїх „на позір“. Співав місцевий хор та грала дуга оркестра. Заупокійне богослуження закінчено відспіванням пісні-молитви „Боже Великий, Єдиний“. Підчас панахиди зложили присутні 18 з. як жертву на вдови і сироти по поляглих членах У. Г. Армії.

## Заборони й заборони.

### (ДОПИС ІЗ ПЕРЕМІШНИНИ.)

Вже від осені минулого року в перемиському повітовому старостві повіяло супроти нас якимсь іншим духом: дістаємо заборони за заборонами, а то й ліквідують одну по одній наші установи.

В свій час згадували ми про припинення діяльності двох читалень Просвіти (Вільшани і Рішнічі), про відмову заснувати сокільські гнізда в кількох селах, між ін. у Бушковичах і Валяві, бо, мовляв, члени-основники є вороже наставлені до польської держави. В останньому часі всім читальням, що вносили подання за дозволом, на вистави, забави чи фестини, перемиське повітове староство відмовилось дати такий дозвіл. Щоб не бути голословним, подаємо відпис письма, яке дістали читальні у відповідь на свої подання.

Starostwo powiatowe przemyskie L. Pol. P. 5/949/38. Przemysł dnia 11/7. 1938. Do Zarządu Czytelni „Proświty“ w... Starostwo powiatowe przemyskie nie uwzględni wniesionej tu przez tamt. Zarząd prośby z dnia 5. 7. 1936 i zakazuje na zasadzie §. 2. rozporządzenia Ministra Spraw Wewnętrznych z dnia 28. 12. 1933 o wykonaniu prawa o publicznych przedsięwzięciach rozrywkowych (Dz. U. Rz. P. Nr. 103. 801) urządzenia w dniu 12 lipca 1938 w... przedstawienia, festynu, zabawy tanecznej publicznej. Decyzja niniejsza jako pozostawiona całkowicie swobodnej ocenie władzy, zgodnie z art. 75 ust. 3 zdania pierwszego rozporządzenia Prezydenta Rzeczypospolitej z dnia 22. 3. 1928. (Dz. Rz. P. Nr. 36 poz. 341) o postępowaniu administracyjnym w brzmieniu zmienionym w art. 2 ust. 2 rozporządzenia Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 28. 12. 1934 (Dz. U. Rz. P. Nr. 110 poz. 976) nie wymaga uzasadnienia. Od tej decyzji przysługuje prawo wniesienia odwołania do Urzędu Wojewódzkiego w Lwowie przez Starostwo powiatowe przemyskie w ciągu dni 14-tu, licząc od dnia następnego po dniu doręczenia decyzji. Za Starostę powiatowego. (Підпис).

Дальше староство ставить дуже великі перепони при влаштуванні ювілейних свят Просвіти по селах. Воно домагається, щоб читальні залучували до подання на ювілейне свято текст промови і прізвисьце промовця, як також пісень, що мають бути відспівані на святі і то писані латинкою в двох примірниках. (Таку вимогу поставлено читальні в Храпличах). Не дає староство дозволу на походи, на співучасть хорів сусідніх читалень, на сокільські вправи. Заказано співати просвітнянські гимни і вивішувати прапор (Холовичі й Библо). Ба, що більше, перемиське староство посунулось так далеко, що з програми ювілейного свята Просвіти в Новосітках вичеркнуло богослуження і панахиду в церкві та заказало цю точку. Це вже не тільки нечуване, але й ніяк незрозуміле.

Ці заборони перемиського староства викликали очевидно зрозумілі настрої серед населення та одночасно деяку дезорієнтацію. Але й вони не вбють нашого духа! К—



## Сторінка без політики.

### Париж відновлений на привіт англійського короля.

До останньої хвилини Париж хвилювався, як англійська королівська пара так відвідає прибране місто, що витратило чимало грошей на такі відвідини. Король Юрій VI. мав грипу, а гринпа не знає, що таке король ані маніфестація шлої столиці. Король на кожний випадок узяв із собою до Парижа своїх двох прибічників лікарів зборя Довсона оф Піна і сера Джон Вейра. Королівський яхт супроводили військові кораблі — 4 кружальки, 1 контрторпедоносець, ескадра підводних човнів, разом 16 одиниць. Вони вийшли на пів дороги каналу Ля Манш і супроводили яхт до приставі Бульонь.

#### Замість старих двірців — новий.

Французи відповідають за життя англійського короля і рішили опорожнити всі заміські двірці, якими від Бульонь до Парижа він проживав з королевою. Мешканці Бульонь мають тільки подивитися саму приставу, що виглядає як квітник або реніа в голлівудській фільмі. Там теж відкриють з цієї нагоди статую "Британія". Париж має старі двірці — брудні, негарні. Відчистити їх чи прикрасити було б неважко, тимто недалеко двірця Дофін побудували окремих павільон, звідки найближче до Авені Фоща. Всі сусідні будинки у прапорах і квітах. Чи їх відновляли і білили, цього преса не пише. Досить, що на двірці приготували окрему салью на зразок полевого шатра, викладеного гобелінами. Там приймуть королівську пару, коли вона вийде з поїзду. Пара пройде шпаліром блакитних гортеней. У шпалірі стоятиме прегарна статуя різьбара Бурделя зі символом Франції.

#### Від Тріумфального Луку до Лювру.

У ділянці Тріумфального Луку вулиці прибрані як на небуденне свято. На алеї, що веде від стації Дофін до Луку 50.000 дітей стоятиме в рядях із англійськими хорутовками. На площі Етуаль стоятимуть найкращі відділи війська у барвистих костюмах. Королівське авто пройде одною, а найкращих алеї світа від Тріумфального Луку Елізейськими Полями до площі Згоди — під сам Лувр. Не можна уявити собі той гри кольорів, що від зелені, неба, прапорів і квітів розспалася на цьому просторі. Навіть із старого трохи припорошеного Парляменту позаймали золоті стріли, що псували естетику цілості. У перспективі трохи в бік розміщений на вітрі величезний англійський прапор (1575 метрів!) на висоті третьої платформи (250 м. над землею!) вежі Айфля. У хвилині, коли англійський король приїде у Париж, той прапор підтягнуть на шогал і випустять над місто 10.000 голубів.

#### Шатро, різьби і світла.

Над Сеною напроти міністерства закордонних справ вибудували друге шатро — біло-золоте. У ньому доліка вся у мозаїці. Королівська пара переїде на другий бік Сени, так начебто це була Венеція, білим човном класичної простоти з білим baldachinom. Над берегами Сени стоять різні різьби — химерних потвор, граціозних і легких. Від XVI. віку парижани люблять такі подоби і завіди, коли мають приймати небуденних гостей провалюють багато фантазії у таких прикрасах. Та вже найбільші

майстри воєни у світляних ефектах. Париж уночі стократно гарніший від тисячі світла, ламп і штучних огнів, що перелітають по небі у найгарніших кольорових арабесках. Коли королівська пара вийде на дах Опері на перерву оперної вистави, вона побачить каскаду світла — у казковому місті. Вся Сена тремтітиме бенгальськими вогнями.

#### Нові королівські апартаменти.

Король і королева мешкатимуть у Палаці Д'Орсе. Французький уряд приладив зовсім на новий той старий будинок, нанявши кілька тисяч робітників, що під проводом найкращих архітектів мали його модернізувати. Палата побудована в 1830. р. зберегла свій стиль "другого цесарства". Її тільки відмолодили, наче 80-літню даму, що хотіла показатися в ролі молодої. Найтяжча справа була із внутрішньою вигодою, комфортом. На перерібку старих стін і кімнат пішло 500 тон заліза, цегли та вапна, 35.000 м. електричних каблів, 3.500 м. каналових рур, 22.000 м. усяких складових частин у зв'язку з освітленням. З найкращих історичних музеїв Версаль, Фонтенебльо, Шантії та Бове уряд переніс стилеві меблі, образи, килими, дорожочні цінності, щоб прикрасити ними королівські апартаменти.

#### Деякі кімнати.

Перша передкімната вся червоно-золота з гобелінами та образами Делякруа, Жеріко, Констабля. Друга жовта передкімната це малий музей комод, консолей, годинників, дзеркал і стилевих свічників. Там завішені портрети королеви Вікторії, дітей Карла I. та Едварда VII. — кисти Вінтергальтера, Бастієн Лепаж, Ван Дайка. З ротунди одні двері ведуть до "малого сальону" — короля і до другого — кімнати королеви, де вони вранці будуть їсти сніданок. Поруч буде окрема кімната для кухаря з готелю Крійон, що буде щоранку підготувати традиційний "брекфест" (сніданок). Королівський кабінет увесь у стилі ампір. Тільки на старинній столі поруч класичної лампи — апарат радіо і два телефони. Один телефон безпосередньо получений з королівською палатою в Лондоні. У глибині під альковою ліжкою з музею Фонтенебльо. Кажуть, що на ньому спав колись Наполеон. У стіні "азничка з ванною з позолоченою мозаїкою".

#### Ліжко Марії Антуанети.

Поруч кімната королеви. Хоч за оригінальністю ліжка Наполеона не можна ручити, то нема сумніву, що англійська королева спить на ліжку Марії Антуанетти. Стіни кімнати обиті ясно-зеленим шовком, прикрашені образами з життя дітей — найбільших світових мистців. Деякі з них висіли над столиком королеви Марії Луїзи. Комода Людовика XVI. сама оцінена на півтора мільйона франків. Ванна королеви зі срібної мозаїки. Парк на Ке д'Орсе занедбаний, довгими роками перетворився в чарівний затишок. Є тут троянди, водограї, англійські травники. Його видко з вікон Ідальні, що має 120 кісел. Зате зверху будинок міністерства англідає суворо скромно — тільки відчистений, а не перероблений. На ньому за увесь час побуту короля висітиме тільки один прапор — англійський.

## Найстрашніша армія муравлів.

Бразилійський дослідник гр. Квікерез zorganizував наукову виправу до пралісів у Ріо Парі, щоб дослідити невідомі рослини у акутках, куди рідко доходять люди. Великою подією в цій виправі була звістка місцевого провідника "Гавчо" (пастуха худоби на степах), що з недалекого лісу суне ціла армія — муравлів. Здавалось би, що люди озброєні у всяку зброю, з якою сміливо воюють проти найбільших звірів не потребують боятися комахні під ногами. Сам провідник виправи був тої думки, що Гавчо переборшує і що можна з табором зайти в ліс. Коло півночі почали коні проявляти неспокій та їржати. Індіанці, що супроводили виправу оглянувши зі смолоскипами найближчі місця, а коли перед ними добрий кусень дороги аняли крик "муравлі"! З табору вибігли за ними люди над потік і вже у перших променях до світла побачили, як з недалекого лісу посувають

ся вперед величезна жива смуга. Виглядало це так, якби трава рушила. Мільярди чорних муравлів йшли вперед, як армія.

#### Живий потік.

Ще щастя, що потік відділював людей від тієї страшної пливкої маси. Але вода не стримала муравлів. Далековидими можна було доглянути, як вони підготувалися до походу вбріди. За якийсь час вода потоку перемінилася в чорний; воду вкрили муравлі. Вода поривала їх і розривала; зпід води якісь інші тварини стягали їх своїми пащами, а проте туга стяжка не зменшувалася, а згущувалася, якби творила щораз міцніший міст. Мандрівники підготувалися до атаки, щоб знищити ті, які переправлялися на другий берег. Самі ноги у грубих чоботях не помічали: цінки з гострими кінцями не могли розігнати цих наїзних комарів, що сунули щораз

густішою хмарою. За якийсь час їх було стільки, що людські ноги чалапали в них як у бали. Укуси від таких муравлів дуже болячі. Др. Квікерез мусів ужити останнього способу, щоб витягнути табір і при допомозі бенгальських ракет довести табір. Сморід від мільярдів муравлів шкварілився був страшний, але вони так серед огню не зупинилися в поході.

#### ЗОВСІМ ЯК ВІЙСЬКО...

Зовсім як військо, на яке натиснули з одного боку, муравлі обійшли всі місця, де горіли, почали обходити табір з інших боків, немов обручем. Їх припливало щораз більше. Люди могли вже втікати з табору, якби і хотіли, але злишити все добро. Треба було копати рідко. Муравлі падали до глибини долів, виповнювали їх і по трупах одних шлюли вгору, щоб перейти на другий бік.

18 год. боронилися мандрівники перед зростаючою масою муравлів, що зажерливо перли на них, але хотіли зійти всіх до тла. Щобно після того прийшла їм підмога від далеких фармерів, то довідалися від пастухів про цей напад, вони шили на своїх автах з поміччю. Вони мали шість, як зливати землю бензиною і підпалювати траву так, щоб муравлі арозуміли свою небезпеку. Тільки одна десятина муравлів вернулася назад до пралісу. Учасники цієї виправи стверджують, що ніякої небезпеки від хмар муравлів можна рівняти з походом муравлів, які влітають нічого на своїй дорозі — ні трави, ні людських тіл.

#### ЛЬОС ПРИНІС НЕЩАСТЯ.

Цікавої долі зазнав один льос в лотерії. Число льосу 131.313 уважали за нещасливим. Власники цього льосу, випадком, попадали в різні нещастя, дістали якусь недугу, останній власник льосу вийшов від божевілля, що його діваста в тлі життя. На лихо той льос ніколи не виграв. Тільки раз той льос виграв 100.000 пенгів Але і в випадку цей льос приніс нещастя, бо його власник, убогий виробник із раднісного містечка помер наго на серцевий удар. 100 пенгів одержала рідня.

#### ЛИХОВІСНЕ ВЕСІЛЛЯ.

В англійській місцевості Гіт дівчине перервати той самий шлюб. Спочатку під час чання 24-літньої дівчини упав від вогни мертвий священник, а вдріте від такої злощасної вмерла в церкві мама молодої. Молода дівчина нервовий розстріл.

#### КОРАБЛЕВА ШРУБА ВБИЛА ПЛИВАЧКУ

Трагічний та незвичайно рідкий випадок трапився недавно в Ліло. 17-літня студентка Триєсту плавала довкола моторового човна одній хвилині пасажери почули пронизливий крик. Вода довкола човна була червоною. Пасажир миттю ускочив до води той же нещасливий студентку, якій кораблева шруба відтягла праву руку. Лікарі нічого не змогли зробити за пів години студентка померла.

#### ВУЛИЦЯ ІЗ ХЛІБА.

У Голівуді підготовляють історичну фільму "Якби я був королем" у головній ролі зграю Кольтманом. Кольтман має там граю славного французького поета Франсуа Вільяма "короля волюю". Треба теж у фільмі показати облогу Парижа, як юрба рає каміні з мурів обороняються і як каміноками з мурів обороняються мурівці міста. Каміні зробили з гуми, але гуму скакувала від голів і предметів так, що на боротьбі вийшла комічно. Тоді режисер подумав вихід: каміні зробили із хліба. Мандрівники, які вийшли до міста, щоб побачити собі, кілька треба було цього хліба, щоб виділити ним вулицю! Але фільмові планували це сучасні королі, які не рахуються з сучасними безробітними, хліб під ногами пропав би надурно.

## ВЕСЕЛЕ

#### НЕСПОДІВАНКА.

Один приятель проводить другого додому. Під вікнами його дому зустрічається і каже: — Подивися... атомнік лізе до твоєї кімнати... Треба покатати поліцію! — Ні... сиди тихо... нехай лізе. Мого буде переконана, що це я... Почесавши себе, побачив, як вона кине на його голову атомного чимось гострим! Нехай балачка несподіванку!



## У справі українсько-німецького та німецько-українського словника.

Комунікат ч. 4.

До замісників співробітників і тих, що хотіли би приступити до співпраці з Словниковою Комісією при УНІ в Берліні, звертається Комісія з таким покликом:

З уваги на ферії прохавемо використати побут серед простодушних для призирання славних матеріалів, а саме:

- а) з ділянки народної астрономії (терміни на визначення сонячних зір, зоряних кон- stellatій, планет, народні календаріум і т. п.);
- б) з ділянки географічної термінології (назви терміни на означення гір, долин, вод, лі- сів, літ і т. п.);
- в) з ділянки зоологічної та ботанічної термінології (народні назви звірят, рослин);
- г) з ділянки хатнього побуту (назви до- машніх приладів, заняття, сусідського життя, свята та обрядів і т. п.);
- д) з ділянки господарського побуту (на- зви господарських занять і звичаїв, gospodar-

ського приладдя та його частин і т. п.);

д) з ділянки народнього мистецтва й реме- саа (народні терміни з ділянки різьбарства, малювання, писанчарства, народних ремесел: ткацтва, гончарства, столярства, ковальства, шевства й ін.);

е) родинної термінології (назви членів сім'ї, приймків, хресних взаємин, посвячен- ня і т. п.).

Кожне гасло виписуємо на окремій кар- точці з відповідним поясненням (по змозі з німецьким перекладом), зазначаючи пильно наголос та місце й дату запису.

Матеріали пересилати на адресу Словни- кової Комісії при УНІ:

Матеріали пересилати на адресу Словнико- вої Комісії при УНІ:

Ukrainisches Wissenschaftliches Institut,  
Wörterbuch, Berlin C 2, Breitesti. 36.

—о—

## Офіційний комунікат про англо-французькі розмови в Парижі

В четвер в годині 18.30 появилася в Парижі урядовий комунікат такого змісту:

При нагоді візиту британської королівської пари мін. Галіфакс розглянув з прем. Даладіє і мін. Бонне цілу міжнародно ситуацію та пи- тання, що зокрема цікавлять обох країн. Під- час цих розмов, що пройшли у питомій для

франко-британських взаємин атмосфері взаїм- ного довіря, міністри ще раз висловили спільну волю даліше вести акцію успокоєння й поєд- нання та ствердили, що вповні збережено гар- монію поглядів, устійнену підчас візиту фран- цузських міністрів у Лондоні 28. і 29. квітня пр.

—о—

## Хроніка Совітської України.

### "СПРАВА ЧЕСТИ".

В даному разі говоримо про Інститут мово- знавства Академії Наук УРСР, а справою чести для нього є випустити до 1. грудня року 1938 перероблений і доповнений російсько-україн- ський словник. Що для цього потрібно? Глибо- ко знати народню живу українську мову; для цього при Інституті працює спеціальна група мовознавців, досліджуючи і збираючи нові слова з української живої мови. Зібрано вже понад 20 тисяч нових слів, що ввійдуть до словника. По- трібно глибоко вивчити мову братньо- го російського народу. І нарешті очистити укра- їнську мову від буржуазно-націоналістичних тенденцій. Ось і все. Правда, це все, так би мо- вля, тільки квіточки, робота наоспіх, бо справ- жні віткі з'являються аж у 1939. році, коли має вийти з друку цілком уже новий російсько-ук- раїнський словник у двох томах. Приладять теж новий, не шкідливий український правопис.

На фотографії великого фізично-культур- ного свята на Київському величезному стадіоні, що зараз торік стадіоном імені Балицького, а

тепер зветься стадіон імені Єжова (для тих, хто знає Київ — на теренах колишньої сільсько-го- сподарської вистави 1913 року) кілька тисячний колектив українських фізкультурників вишику- вався, утворюючи собою великий напис: "При- вет великому Сталіну!" Це із словника нової живої української мови.

### ДО 125-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ШЕВ- ЧЕНКА.

В київському будинку музею Шевченка при- готовляються до відзначення ювілейної дати. Працівники музею готують збірку картин для ілюстрацій радянських малярів до творів Шев- ченка. Харківські малярі працюють над копіями оригінальних картин Шевченка, його автопор- третів для цього музею. Щоб уточнити та до- повнити окремі відомості про життя і твор- чість поета працівники музею виїждять до Мо- скви, Ленінграду та інших міст. Зокрема збе- руть додатковий історичний матеріал про зв'яз- ки Шевченка з передовими представниками ро- сійської літератури, Чернишевським, Бєлі-

## Що писало "Діло" 50 років тому.

Понеділок, 23 (11) липня 1888.

### ЕКОНОМІЧНА КРИЗА

У всіх краях Європи чути загальний жах на сучасне економічне становище. Кажуть — Європа перебуває тепер економічну кризу, яка дотикає різно всі стани, особливо ті, що живуть з праці рух. Од- ного з причин і то певно не підрадного такого невід- радного положення є страшна дешевість хлібороб- ських продуктів на всіх майже європейських тор- гів. Ця дешевість довела до зuboжіння хліборобів, які творять у деяких краях переважну, а в деяких ду- же значну частину населення. Вбогість хліборобської класи спричиняє зменшення сили купна взагалі і тим самим зменшення попиту за багатьма пред- метами, які певно знайшли би збут, якби загальне еко- номічне положення було краще. Так за зuboжінням хліборобства прийшло зuboжіння промислу та про- мислової продукції і всіх тих, що працюють на полі тієї продукції.

Після такого вступу зreferована книжка профе- сора д-ра Серіна з Бон, який твердить, що причиною тієї європейської кризи є американська конкуренція у збиранні продукції.

### ФОНЕТИКА.

"Буквини" ч. 13. появилася напечатане фоне- тичним правописом. Редакція пояснює своїм чита- чам в популярний спосіб зміну свого правопису за- являє, що від тепер таким правописом видаватимуть "Буквини" та всі буквинські видання для народу.

### ЯНІВСЬКИЙ ЦВІНТАР У ЛЬВОВІ.

Нове львівське кладовище на янівському перед- місті відкриють дня 5-го н. с. серпня. Посвячення кладовища довершать парохі церкви св. Юра і по- стела св. Анни.

ським тощо. Як відомо, цей духовий зв'язок Шевченка з російськими письменниками най- більше цікавить совітських його дослідників, це найулюбленіша їхня тема. Звичайно вони не зга- дують таких виразів Бєліцького з приводу за- судження Шевченка на заслання: "Віра творить людей з ослів та бовдурів, вона може зробити і з Шевченка мученика за волю, та здоровий ро- зум мусить вбачати в Шевченкові ослів, дурня і п'якунка".

Новий орган Хрушова "Советская Украина" теж уважав за свій обов'язок присвятити навіть передову статтю Шевченкові й його зв'язкам з російськими письменниками, Чернишевським, Добролюбовим, Некрасовим і дійшла навіть до того, що приписує їм ніби це завдяки їхнім за- ходам викудлено Шевченка з кріпацтва.

Характеристичне, що коли Шевченка вику- пили, Некрасову було 17 років, Чернишевсько- му 10, а Добролюбову 2 роки. Отже участь у ви- купленні Шевченка двоохрічного немовляти за- лишається на сумлінні Хрушова... Та що там, "для хахлов і так сойдьот!"

### ЗАГАДКА.

Поміж Лаврською дзвіницею і срібними стрілками Андріївського собору, створеного за рисунками Растреллі, підніслися робітничі бу-

МИХАЙЛО МОЧУЛЬСЬКИЙ.

## Останні десятиліття життя Ів. Франка

(1896—1916.)

(З приводу роковин смерті поета).

### XIII.

#### ПОЕЗИЇ САМІЙЛЕНКА.

В 1904 р. Франко редагував мої переклади з чеської мови творів Юлія Заєра, що вийшли в "Легендах". В 1905 р. ми займалися вида- нням поетичної спадщини молоденького поета Олександра Коцюбинського, якого талант Франко прибирав з Рукописами, що були у Франка, і з рукописів та весь життєписний матеріал прибирав з Рукописами, що були у Франка, а користувався для написання біографічно-літе- ратурного нарису про Коцюбинського на основі офіційного життєписного матеріалу, а по- ті з власних рукописних матеріалів і свою статтю про Коцюбинського дав Франкові, той вибрав з архіву Коцюбинського ті, які вважав гідними друку, опублікував їх, як слід, написав на основі них статтю, яку швидко у 1906 р. була викруко- вана у Наук. Збірнику, присвяченому проф. Ів. Грушевському, і додав від себе біогра- фію Коцюбинського з описом його спадщини. Це була стаття, якій ч. вже сам для на-

28 головок "Мирти й кипариси". Книжечка вийшла у світ у 1905 р. накладом "Українсько-руської Видавничої Спілки".

#### ЗБІРКА САМІЙЛЕНКА.

В 1906 р. ми видали накладом тієї Спілки збірку поезій Володимира Самійленка. Нам давно хотілося мати збірку поезій цього поета, тим більше, що книжечка "З поезій" видруко- вана у Києві 1890 р. була в Галичині бібліогра- фічною рідкістю та не давала повного образу творчості Самійленка. Франко намовив мене зібрати його твори. Але якже було збирати мені чужі твори, коли їх автор був безприкладно байдужий до них? Отже треба було приступити до редакції поезій Самійленка так, як би автора й не було поміж живими. Я перш усього по- зичив у Франка київський збірничок і переписав з автографів поезії, що зберігалися у нього й були колись призначені Самійленком для ви- дання їх у Львові окремим книжечкою, або які недавно появилися у "Л.-Н. Вістнику". І здо- бувши тим способом основний камінь, я взявся до будови. Переглянув я докладно галицькі й українські видання, де друкувалися поезії Са- мійленка, позбавив з них копії і устійнив їх тексти та дати написання, опісля вже й упоря- дковував їх хронологічно до друку. Дуже поміч- ний був мені у розслідуванні авторства поезій Фелікс Матусівський, який жив під той час

у Львові й редагував агітаційні метелики. Він то, чи за його спонукою Сергій Єфремов, не памятаю добре хто саме з них, надіслав був на- вить мені з Києва рукописний зшиток поезій Са- мійленка, повернений ценаурою, яким я й по- користувався як слід при остаточній редакції збірки до друку. Коли-ж Франко у своїй пе- редмові до збірки написав, що Самійленко мені "з усякою готовістю уділив усіх жаданих інформацій", то поправді не так ідеально було, як він написав. Я писав лист за листом до Са- мійленка, натискав на нього через Михайла Ко- цюбинського, але Самійленко мовчав, як би річ ішла не про його поезії, тільки про його воро- га. Аж коли збірка був зладжений і друкував- ся, я несподівано дістав від нього листа, в яко- му він писав, що за всяку ціну я мушу пропу- стити поезії видруковані у "Складці" Біліков- ського п. а. "Посвята Зинаїді Р-ській", навіть, якби вони були вже видруковані, бо інакше він спинить друк книжки. На щастя згадані поезії були зложені, але не видруковані, я вволив во- лю автора і книжка друкувалася далі вже без перешкод. Коли вийшла, автор був задоволе- ний і з тексту і з хронології поезій. Заголовок книжки "Україні" дав Франко, який займався її коректою і друком. Такого заголовку бажав собі Самійленко колись, коли раніше збірка його поезій мала друкуватися у Львові і тому Франко для його теперішньої збірки



ської мови" — от звичайна собі відповідь представників шкільної влади, якщо з ними заговорити про наукові програми української мови в народних і середніх школах. Про абсурдність такого педагогічного погляду не варто навіть говорити. Він не різний поважної дискусії. Так начеб то програма науки й методика навчання української мови одне й те саме. Програма науки й методика навчання — це зовсім дві різні педагогічні справи, одна від другої майже незалежна. Якщо ж навіть і так, то інша буде методика навчання в українській школі польської мови, бож це не рідна мова українських дітей і молоді та зовсім інша їхньої рідної мови, української.

Де є український учитель, що знає літературу українську мову, там дає він собі якість та мусить лавати раду і без офіційної про-

грам. Але де такого вчителя нема та — на-впаки — є вчитель, який щойно від шкільних дітей учиться місцевої „руської“ мови, там, легко собі уявити, як виглядає у практиці наука „літературної“ української мови... А виглядає вона так, що вчитель часом дещо побалакає з дітьми „по руськи“, діти прочитають дещо з книжок у галицькій польсько-українським макаронізі та на цім і кінець науки рідної української мови.

Такий стан виховання й навчання молодого українського покоління є образою національної гідності всього українського народу. Нарід, його національна політика повинні змагати до того, щоб покласти край такому педагогічному дивоглядові XX. століття, такому грубо непедагогічному експериментові.

Педагог.

## Зміцнення англійсько-французького союзу.

Подат англійської королівської пари в Парижі став нагодою до голосної маніфестації французько-англійської дружби. Гучне, просто блискуче прийняття, що його париська вулиця готувала британським суверенам, є виявом глибокої симпатії франц. народу до Англії і до казю, що уклад французько-англійських міждержавних відносин у ментальності французького народу глибоко закріплений. Промови, якими обмінювався англійський король Юрій VI з президентом Франції Лебреном, не лишали ніякого сумніву, що вузол англійсько-французької дружби в останньому часі ще за-тіснівся.

„Мій діло — говорив король Юрій у відповідь на виступ промови президента Парижа — прибув сюди в 1903 р. і поклав основи під французько-британський союз, мій батько приїздив сюди у квітні 1914 р., щоб скріпити цей союз, який небаком потім дістав боеве хрещення. З черги приїхав сьогодні я, аби ствердити, що наш союз нічого не втратив на своїй силі і життєздатності“.

А у відповідь президенту Лебрену король Юрій ще докладніше ясував мету своєї поїздки до Франції: „Булоб нам тяжко пригадати собі період, в якому наші відносини булиб тісніші... Довголітнє та тісне співробітництво доказало, що нами керують ці самі ідеали. Оба наші народи мають таке саме привязання

до демократичних засад, які найкраще відповідають їхньому природному генієві і про-няті тою самою вірою в добродійства індивідуальної волі. Ми горді на цей наш політичний символ віри, що його визнаємо разом з іншими великими народами“.

Не менше ясно виловив завдання фран-цузько-англійського союзу президент Франції Лебрен:

„У часі морального роздору, в яким на-ходиться цілий світ, великі обов'язки падають на наші обидва народи, однаково проняті ділом поступу людства. Утримання мира в душі по-шанування міжнародного права не дасть по-годитися ні з ваганням у виконанні обов'язків ні з послабленням щоденного зусилля. Саме в цьому напрямі повинні бути скоординовані дум-ки. Ласкава присутність Вашого Королівського Величства на цьому місці є найціннішим сві-доцтвом тої спільної волі, яка з кожним днем скріплює повну довіру симпатію обох країн, а також тісну співпрацю їхніх представників. Порозуміння між обома народами, тепер до-сконаліше, ніж колинебудь перелше, успішне на всіх областях, становить суттєвий елемент безпеки і згоди з найбільшою користю для цивілізації і мира“.

В кінцевих уступах промов заявив король Юрій VI. (і подібно президент Лебрен), що „англійсько-французький союз не є експлозив-ний“, або „проти когось звернений“ та що на-впаки — „горячим бажанням наших урядів є при допоміж міжнародних переговорів найти розв'язку тих міжнародних питань, які загрожують світовому миру“.

Опінія політичного світу не сумнівається, що запевнення англійсько-французьких друзів про їхні бажання утримати мир бодай на

требаб сильно підмалювати і т. д. Ірка опустила безрадно руки. І що то значить? Саме надійшов Іван.

— На читай, що то має значити?

Іван перебіг очима записку і засміявся.

— А то значить, що написала ти без право-писних помилок. Бачиш, що такі тебе чогось в гімназії навчили — жартував.

— Не смійся, але кажи, що то значить тре-ба „сильно підмалювати“ — допитувала ділово.

— А то значить, що письменник мусить бу-ти і малюрем. От ти так гарно умієш підмалю-вувати губки, то требаб і новелу — жартував.

— Ах так — розумію. Зараз підмалюю. — Хопила свій старий рукопис і стала листкувати. Іван дивився на схильовану жінку все ще усмі-хаючись. „Вилікується раз на все — думав. Слава Господеві!“

А Ірка водила вже пером по папері, щось черкала, дописувала, поправляла.

— Чи ти гадаєш то поправляти, чи там під-малюувати? спитав вже затрівожений Іван.

— А вжеж — була коротка відповідь.

— І знов посилати? — питавався огірчений.

— Егеж! — відбуркнула жінка.

— Та щож ти поправляєш? — запитав вже з одчаєм.

— Ось послухай — ходи ближче — кивну-ла йому рукою запрошуюче.

— Послухай, тут допишу так:

„Іван Тиранський був колись записаний на медицину, але що сирим мясом дуже гидував, кинув все і переписався на філософію“.

— А вжеж — зажди, Іркусь — голубко — пе-ребна й Іван — та що ти робиш? що тут спіль-

Лікарську ординацію  
в ШКІРНИХ І ВЕНЕРИЧНИХ НЕДУГАХ  
по бл. п. др. Е. Дурделі  
перебрав  
**Др. Михайло Дубовий**  
та веде її у ЛЬВОВІ, вул. КОСТЮШКИ 4  
(проти „Народньої Гостинниці“)

європейському відтинку — ширі і правді. Але відоме також загально і це виходить з змісту промов короля Юрія VI, та президента Лебрена, що затіснення англійсько-французького союзу має на меті — власне в ім'я мира — стримати німецький та італійський експансійний розмах. Проти „римсько-берлінської ось“ — тісний союз „великих західних демократій“.

Сторонники англійсько-французького со-юзу влевняють, що відколи керма Франції в твердих руках Делаядіє, минули безповоротні часи тріумфів фірера і дуче, що період несподіванок у роді загарбання Абіссинії Італією в Азстрії Німеччиною більше на повторяться. Вказують також на перший успіх бльоку „мелких демократій“ проти „римсько-берлінської ось“, а саме на стримання Гітлера від напад на Чехословаччину. Очевидно, що бальорні союзно - сердечний тон, який тепер запанував у французько - англійських відносинах, матиме вплив на громадянські настрої в цілій Європі.

І якщо світова преса добре розуміє й ці-нює нинішню ситуацію, то висліка Гітлера свого ад'ютанта Відемана до Лондону з на-мисль запевненнями і пропозиціями до англійського уряду спричинена німецьким побова-нням за дальші наслідки англійсько-французької дружби...

Юліян Опільський

## ІДОЛИ ПАДУТЬ

Історична повість із часів  
ВОЛОДИМИРА ВЕЛИКОГО  
Том перший.

170 стор. ЦІНА зол. 2.—

Дістанете у Видавництва

„ДІЛО“, Львів, Ринок 10,

і у всіх книгарнях краю.

Книга за часів великого князя. — Моряка виставили Володимира Великого в парю розбитої імператорії в кетоні з жита в 12 сестрах. В гутні постаті варягів, вогняні бачі і даві, побиті...

ного має ціла подія з сирим мясом і з факетом, що собі вибрав твій герой? — розпав руки Іван.

— Не треба ніякого зв'язку, йде про те, що було підмалюване. Я недавно такий самий зв'язок бачила в якійсь новелі і добре було, що в порядку. Зажди, а тут так: „Іван носив 41 черевиків, а повинен був носити 42 — бо мав великим пальці нагніток. Це йому псувало раз гумор, і відбивалось некорисно на його від аладних...“

— Гвалту, рятуйте — та пощо той висток! Ірка — чи ти на правду хочеш у той спільний рукопис поправляти? — заломив рукою Іван.

— Менше-більше — потвердила незалеж-нічим Ірка. Тобі це не подобається?

— Чи подобається? Чи ти з глазуз збави-та цеж не має ніякого сенсу. Дай спокій, Ірку: возьми ті 50 зол. від мене, нехай то твоя літературна нагорода... від мене. Добре! Іван з надією в голосі сказав це останнє слово, бо Ірка вже заткала қаламар, аложив рукопис і махнула презигновано рукою.

— А нехай буде по твоєму! — Азе.

— Що таке? — спитав неспокійно Іван.

— А тих 10 зол. ще, що ти тамтого да-

обіцяв на капелюх — вже не дам? — спитала чинного міною.

— Ти не забула? Ото пех! Ні, голубко, те-ба було брати тоді, як я давав. Тепер я вичу-чую тобі тільки літературну нагороду, яку ти значив часомис. Ти не тільки сама навчаєшся, але і мені виважний тигар із серця

## Убрання до міри

з найліпших матеріалів поручає

**ШАПІРА,** вул. Личаківська 1.

ЛІТЕРАТУРНИЙ КОНКУРС „ДІЛО“ Ч. 17.

РІНА БАЛАГУРСЬКА.

## Товариський зізн.

(Докінчення).

Перейшов раз і другий раз покій, ще щось поміркував, а відтак зарискував:

— А якби я тобі ще до того додав 10 зол. на новий капелюх? перестанеш писати?

— Ні — стояла тверда відповідь.

— Га — як так — то пиши... Божа воля! — здвигнув раменами.

Ірка писала — день, два, три, бо треба було ще й переписати, а тут і лад у хаті треба всьому дати, п'ятеро дітей, то не байка! Чоловік вже не мішався до тої писанини. Бачив, що не дасть ради. Рукопис пішов на час і тепер прийшло те найприкріше: очікування. Кожного дня ханала Ірка заповідливо газету, шукала за своєю новелою, або хоч за „поштовою скринькою“. Але не було нічого. Іван бачив неспокій жінки, в ду-ху сміявся, але назперх удавав, що про цілу ту справу забув. Минуло так дві неділі. За той час помістили вже кілька новел, але Ірка крутила на них лиш головою.

— Моя ліпша... Деж тут що погідного? В ось тій наприклад... або тут відбігає автор від теми, а тут знов... це викиється одні з другим... Критикувала, якби сама сиділа в конкурсній журі.

Але раз глуп: Є до неї скринька поштова. І щож? ...пишуть, що написано грамотно, але



— Хто виграв на лотерії? Минулого четверга впали такі головні виграші: 125.000 зл. на 53377, 25.000 зл. на ч. 27393, 10.000 зл. на ч. 53377, 2.000 зл. на ч. 14854, 68207, 70200, 1.000 зл. на ч. 28204, 46047, 52287, 68008, 74055, 500 зл. на ч. 6348, 13827, 17116, 23549, 27154, 32492, 38055, 57507, 97999, 134980.

— Запис до високих шкіл перед військовою службою. Згідно зі знебезпеченим законом про загальну військову службу абсолювентів і лицей покінчують в осіні до військової служби. Міністерство освіти звертає увагу, що абітурієнти повинні записатися до високих шкіл, якщо думають опісля студіювати. По записі такі студенти дістануть від ректоратів відпустки, щоб могли виконати військову службу. Зате в осіні 1939 р. будуть могли студіювати вже без запису.

— Львівська хроніка. При вул. Янівській наїхав трамвай на Р. Вавську, яка потовклася. — Е Крижановський повідомив поліцію, що його 15-літній син Мечислав вийшов з хати і не вернувся дотепер. — За крадіж і зловживання засудив суд Болеслава Йосифа Піркгардта на 3 роки в'язниці і Романа Крулікевича на 2 роки в'язниці. Обидва засуджені були членами „Фаджиги“.

— Краєва хроніка. У Дрогобичі кинувся під поїзд 50-літній інженер емігрант Михайло Мировов, б. професор хемії університету в Києві. Мировов працював у рефінерії „Нафта“ як помічник машиніста. По 18-ох роках праці важко занедужав, а до того покинула його жінка з дитиною. — В Зимній Воді 19-літній слуга Шурківського Банаш зранив важко ножом родинника Германовича, який помер. — 23-літній К. Стешечка з Кременя намагався скінчити самогубством. — У селі Жидичин пов. Луцьк під час копання криниці в Якова Шевця земля присипала 40-літнього Якова Ульмана, який гине. — Під селом Омельно пов. Сарни гримів убитий 55-літній А. Грабовського. — В селі Стешин пов. Луцьк втопився в р. Стирі під час купання 19-літній Василь Семенюк. — Дня 19. липня в місті відбувся пожежа у двох місцях. Горюхенькі внеможливаючи рятункову акцію. Згоріло три стодоли. Це вже третій випадок протягом тижня. — У Штитівцях пов. Заліщики гримів убитий під деревом 20-літній Федора Кулика і 26-літній Микола Григоришина з Кутинівців.

— Вбивство у віллі в околиці Варшави. Минулої ночі невідомий вломник дістався вночі до вілли Едварда Кростовського у Глогові під Пясечом. Підозрілі шелести збудили вночі Кростовського, який завважив чоловіка, що митгас годинник з нічної шафки. Кростовський вискочив з ліжка і схопив грабіжника за руку, але саме тоді розглягся револьверовий спліт і Кростовський упав на землю. Вбивник утік, ранений за хвилину помер. Поліція устївала, що грабіжник дістався до вілли крізь відчинені вікно перетинаючи ножицями дротяну сітку. Поліція здогадується, що Кростовського убив 26-літній Євген Козьол, засуджений на 5 років в'язниці, який 15. ц. м. утік під час переміщення до в'язниці.

— Ген. Загурського суд признає помершим. Польська преса пише, що в одному з найближчих чисел „Монітора Польского“ появиться рішення окружного суду у Варшаві того змісту, що суд признає ген. Загурського помершим.

— Клопіт 15-ох адвокатів. Процес доп. д-ра Цивільського потягнув за собою низку дальших процесів. Незалежно від акту обвинувачення, що його внесло 15-ох адвокатів, обом д-рам Цивільського, проти польського поміщика Мельхіора Ваньковича за зневагу, прокуратура притягнула до відповідальності всіх цих 15 адвокатів за зневагу суду. Цієї провади мали допуститися підсудні в касації проти процесу на доп. Цивільського гострою критикою представника трибуналу Зборовського, який проводив розправу проти доп. Цивільського. Двох адвокатів, які підписали касацію, їм пересудив прокуратор.

— Діє копальні катастрофи. В копальні „Бавель“ у Руді завалилися минулої ночі боки хіліна у глибині 417 метрів і присипали 16 людей. По двогодинній рятунковій акції вдалося видобути 12 засипаних робітників, з яких один загинув, 10 легко ранених. Двох робітників дотепер не відкопали. — В копальні „Давид“ у Сосніні вугілля присипало трьох робітників, з яких один загинув.

— Вибух кітла і динаміту. В ректифікації „Львів Канторівич“ у Познані вибух минулої ночі кітла з вином. Завдяки негайній рятунковій акції пожежної сторожі і рфбітників во-

гонь залокалізовано. Вибух знищив понад 600 літрів вина. Один з робітників має попарену руку. — Недалеко Бальтімору дійшло до вибуху у складі динаміту. 5 робітників убитих, 15 ранених.

— 20 осіб згинувло від громів. У несвежському повіті громи вбили цього літа 20 осіб, а других 20 поразили. Найстарші люди не пам'ятають такої великої кількості смертних випадків і пожеж від громів.

— Відважний летун-мільонер глухий. Американська преса описує життя мільонера летуна Юза, який облетів довкола світа. Юза дістан по батькові 17 мільонів доларів, студіював у кількох школах, але ніодної не скінчив. Мільонер Юза від уродження частинно глухий.

— Великий процес проти фільмових продуцентів. На внесок генерального прокуратора Камінгса перед федеральним судом у Нью-Йорку почався процес проти 8-ох найбільших фільмових підприємств. Прокуратор закладає підсудним, що монополізували у своїх руках усі фільмові підприємства та ставлять перешкоди у продукції й експлуатації фільмів інших підприємств. Метою процесу привернути свободне суперництво в усіх ділянках кінематографічного промислу і скасувати перевагу великих фільмових виробництв над меншими. Процес викликав негайну реакцію фінансових кол і тому курс акцій великих фільмових підприємств упав на біржі.

— Страшні наслідки землетрусу у Греції. Населення Аттики, що її навівив вночі з вітїрка на середу землетрус, живе далі в переполосі, бо підземні струси повторюються, хоч уже не такі сильні. Заскочені землетрусом у сні мешканці сіл і містечок Аттики вибігали на вулиці. Внаслідок землетрусу завадилося багато домів, де розігралися драматичні сцени, бо батьки з нараженням свого життя шукали за своїми дітьми. І так один учитель згинув під звалищами дому, бажаючи врятувати свою дружину і дитину. Землетрус знищив залізничний шлях у віддалі 62-ох кілометрів від Атен так, що поїзди мусять обїздити окружною дорогою і приїжджають з опізненням. Двірець на стації Малакаса знищений, сейсмографі астрономічної обсерваторії в Атенах теж. Число вбитих сягає 50 осіб, ранених до 180. Землетрус знищив в'язницю Оропос, під звалищами якої згинувло п'ятьох поліцаїв, п'ятьох було ранених. Здогадується, що згинувло теж кілька напів в'язнів. Підчас катастрофи 500 в'язнів намагалося втекти, але їм унеможливили втечу. На місце катастрофи виїхали відділи війська і Червоного Хреста. Осередок землетрусу находився у північній Аттиці, 45 км. від Атен і на каналі Еврінос.

— Будова пам'ятника для летунів. На спортівім стадіоні в Ковні починають в найближчому часі будувати пам'ятник для двох литовських летунів Даріюса і Гіренаса, які згинувли трагічною смертю у Сх. Пруссії перелетівши Атлантийський Океан. Пам'ятник, проекту одного з найвизначніших литовських різьбарів матиме 23 метри висоти.

— Сезон летів понад Атлантийський Океан. Нью-Йорська преса пише, що по перелеті Юза починаються пробні лети вісьмох літаків, що належать до трьох закордонних летунських товариств. Усіх летів понад Атлантийський Океан буде в цьому сезоні 57. Лети започатковує Англія, за нею піде Німеччина, Франція і вкінці Злучені Держави.

— Наймолодший „парламент“ на світі. Масові „чистки“ в СССР. довели до того, що щораз то менше можна побачити старших людей. Доказом того є вік послів до „парламенту“ найбільшої совітської республіки РСФСР. На 727 послів лише 190 має понад 40 років, 10 послів не має навіть 20 років, 57 має від 21 до 25 років. Большевики, які боролися підчас громадянської війни в роках 1917—1922 р., творили червону армію й організували совітську державу, вистріляло ГПУ на приказ Сталіна.

Прикрі друкарські помилки попали у статтю проф. В. Сімовича про пок. проф. М. Трубецького п. з. „Велика втрата для мовознавства“ („Діло“ ч. 156). У першій шпальті 11. рядок знизу речення „Система фонем, себто звукових типів у поодиноких мовах“ треба читати як пояснення у скобках речення попереднього. У другій шпальті замість „У своїх фонологічних працях“ надруковано помилково: „френологічних“. — При цій нагоді згадаємо, що пок. проф. М. Трубецькой був професором у віденському університеті від 1922 року.

— Жіночі недуги. Авторі важливих підручників про жіночі недуги підкреслюють користь дітям природної гіршої волі ФРАНЦІШКА ЙОСИФА, теж у ділянці своєї практики.

Тасмійці інженіра З. В одній анбарній палаті в Закосанім мешкали молоді і гарні пані з Варшави. Між панями в палаті найбільшою симпатією тішилася молодий жін. З., який був прегарним товаришем прогулянок. Інж. З. запрошував пані на ділові прогулянки у гори і все віддавав їм до вапкту свій англіійський плечник. Кожний ввас, їм приємність оглядати види Татр, одначе пані напевне подіють не дивити такких наддешків. Інж. З. з усім їм виповнював наддешків привадилами своїх товаришок, які хоча рідкі, але докучали йому, що він буде пізніше „сопіти“. Та всі так мало адіадувалися, коли інж. З. ішов з тижним наддешником усею, що вносим легко, без труду і без сиду поту на лиці. Вернувшись до палати пані і панове озвужали пана інж. З. та почали його просити, щоб арядив тижником своєї сакіюності і такої розумітїної мітрималюності в часі останньої прогулянки. Інж. З. з усім показав їм новешню черешку коробку і малі флосони. „Ось це піла тасмійці. Коробка пурпу „СУ-ДОРІН“ і плас „СУДОР“ Ап. Ковальського. Вони іпепіють мені сакіюність тіла і зберігають моги перед відпарамі. Піліт і Ва за моїм прикладом і на другу прогулянку звабїться у ці предмети, тоді втомі і піт напевне зникнуть, як за дотиком чародійної палочки.“

## Відозви й комунікати.

### КОМУНІКАТ ДІЛОВОГО КОМІТЕТУ „СВЯТА ХРИСТІАНСЬКОЇ УКРАЇНИ“.

Діловий Комітет „Свята Христіанської України“ повідомляє, що ювілейні проповіді і бюлетені уже розіслані всім парохіальним урядам. Інші ювілейні видання будуть вислані 23. ц. м. збірними посылками до деканальних урядів, звідки Всч. оо. відберуть собі призначений на кожну парохію матеріал. Усі посылки повинні бути на місцях уже 26. ц. м.

Подаємо спис видань, які досі появилися.

1) Світло з неба в Україні — найкраща й найбагатша змістом книжечка про славу подію охрещення Руси-України. Колірова вінетка, 64 стор. друку, багато ілюстрацій — ціна тільки 50 сот. У великі всенациональні роковини повинна ця книжечка находитися в кожній українській хаті.

2) З нами Бог — матеріали до улаштування ювілейних академій у 950-ліття хрещення Руси-України. 52 стор. Ціна 1 зол.

3) Цим знаком переможеш — ювілейні проповіді на торжества, звязані з 950-літтям хрещення Руси-України. 72 стор. Ціна 1 зол.

4) Б. Кудрик: Блажен муж, мотет, слова Т. Шевченка; При шестелі стагів і лент, слова У. Яни Кравченко. Ноти, ціна 2 зол. Оба твори на мішані хори.

5) Ювілейний пропагандивний афіш — ціна 10 сот.

6) Нова радість — ювілейний молебен на 950-ліття хрещення Руси-України. Ціна 10 сот.

Образи хрещення, медаліки, відзнаки, наліпки і т. п. появляться в найближчих днях. Замовляти: Діловий Комітет „С. Х. У.“, Львів, вул. Новий Світ 22.

## З кіна.

### КІНО „ПАЛАС“: „ШЕІК“.

Давно небачений у нас Рамон Наварро знову з'явився на екрані. Одягли його в арабський буриус і сказали грати таємничого володаря пустині з преніжним серцем. До Арабії приїжджає ексцентрична родина з іще більше ексцентричною донькою, що шукає за найкращим кошем до перегонів. Коли її кінь побе на перегонах коня її нареченого — якогось англійського льорда, тоді вона не вийде за нього заміж. Шукаючи за таким кошем вона вибирається у ризикову породу, як завжди відважна. Але один молодий еспанський граф, вихований в Арабії, переодягнений за араба, аранжує в порозумінні з іншими арабами та шейком напад на англійців і відвідини буцім-то в шейка на те, щоб з англійкою... взяти шлюбо.

Банальна фільма огіркового сезону, в якій нема навіть гарних краєвидів.

## Дописи.

БІЛІШИНА.

„Цим знамям побідив“. У важких часах, які тепер переживаємо, щасливо і радісно пережити день належить до рідких винятків. Усе таки такі дні виняткові трапляються тут і там по наших селах і містах. Якийсь вияв жертвенности і безкорисної праці, якась манифестація порядку і дисципліни раз-у-раз активізують нашу волю, виногоджують зажурені чола, випростовують плечі, що подалися під важким тягарем наших буднів. Такий радісний день переживав недавно (12. ц. м., на св. Петра і Павла) село Язівчик (а. Бродів) разом з доокочинними селами: Берлином, Конюшковом, Біляничем і Клекотівом. Нагодою до цього було посвячення хреста для новозбудованої церкви. Акту посвячення довершив о. дек. Н. Демичинський в оточенні оо. Міхура, Цюпки, Кулицького і Левенця. Проповідь про значіння хреста виголосив о. проф. М. Осадца. Великий здяг вісних



судав науки про хрест у глибокій релігійній піднесенні. Всім прийнятним сильно вбилося в пам'ять слова, що від часів Константина Великого по нинішній день хрест — це знамя перемоги і тріумфу — дарма, що колись був знам'ям ганьби і пониження. Христос підніс значіння хреста до тих висот, до яких не дійде ніякий людський символ, ніяка людська сила. Хрест перемінив Савлія у Павла, довершує чудеса, що переходять людську уяву і неспохитно стоїть від 2000 літ серед безупинно мінливого світового хаосу. Ось тому покірна гордість повинна наповнити серця тих, що вірують у хрест, що зносять хрест у своєму збірному й індивідуальному житті, що надіються на правду Христа і хреста. По посвяченні під звуки пісень майстри укріпили величавий хрест на найвищій бані нової церкви. У проміннях сонця радісно засяло знамя нашої віри немов друге сонце, що дає силу і життя. Усміхнувшись обличчям, змогали пісні, бадьоріше заграли лугові оркестри з Каскотова. Довкола чути було молитви, побожні зіхання і якісь небуденні „Отче-наші“. „Хресту Твоєму поклоняємся Владико“ — бо не маємо іншої помічі ні надії. Учасники цього ра-

дісного свята вертались домі іншими людьми. Якась мучача віра у правду, у її перемогу, вітала в усіх обличчях. Не чути було звичайних паркань ні жалів Віра у правду хреста та у власні сили, немаче ріка на веслу, наповнила усіх довкруги.

Яр. Ступницький

## Спорт.

### ЗМАГАННЯ ВИГРАЮТЬ ЗДОРОВІШІ НЕРВИ.

Хто виграє відплатні змагання Сян—Т. Ш. Л. у Львові 24. ц. м., що відбудуться на грині ТШЛ в год. 4-й полудні? На це питання дадуть відповідь у першу чергу нерви. В кого вони будуть спокійніші і здоровіші — той вийде переможцем. Гадземо, що Сян є в кращому положенні, бо йому вистане вже реміс до остаточного авансу. Цього авансу чекають від нашої дружини усі наші спортсмени і прихильники спорту. Знаємо, що наші львівські спортсмени дадуть відповідь охорону нашої перемиської дружини і рішуче відпарують свен-туальні провокації, колиб ТШЛ-івці зважились їх застосувати. Дружина Сяну може бути спокійна

### ПОДІЛЛЯ—РЕСОВІЯ 0:1 (0:1).

Дальші гри за мистецтво юніорів у Східній про- несли незначну поразку Поділля у стрілі з Ресовією. Треба зазначити, що Ресовія перемогла Чорних 2:1 і одною з найкращих дружин табору та мистецтва споді- групи.

Інші виследи: Погонь (Луцьк)—Гірна 3:1; Лем- Юнак 4:0 (1:0); Польонія (Перемішль)—Ресовія 5:1 (2:1). Ці останні змагання за мистецтво юніорів перемогли, відокрути виявили добру форму перемиської. Друга Польонія здобуде мабуть мистецтво львівської споді- групи.

У рямцях гор за першество табору відбудуться змагання: Чорні—Ресовія 2:1 (0:0); Юнак—Польонія 3:1 (1:1).

## Нові книжки й журнали.

НАЙМИЧКА. Поема Тараса Шевченка, з мистецтвом поясненими проф. Ів. Огієнком для шкільного та сільської літературної мови. „Бібліотека Рідної Мови“ Жовтєва, 1938, 16-ка, стор. 32.

# ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає.

## Театри.

### Великий Театр:

П'ятниця, 22. VII. год. 8. веч. „Люди в білому“.  
Субота, 23. VII. год. 8. веч. „Жовнір королеви Мадагаскару“.  
Неділя, 24. VII. год. 4. попол. „Люди в білому“.  
Неділя, 24. VII. год. 8. веч. „Муски бути моско“.  
Понеділок, 25. VII. год. 8. веч. „Іван“.

### Театр Різноманітностей:

Від понеділка 11. 7. веч. вечірній.

### Український Нар. Театр ім. І. Тобілевича:

БОРОХТА:  
22. VII. 7  
23. VII. Шалена Льодя.  
24. VII. Лісова пісня.  
ЖАБЕ:  
25. VII. Орфей у пеклі.  
26. VII. Орфей.  
27. VII. Пригода в Черчі.

### Український Народний Театр ім. М. Садовського.

ЖАБЕ:  
21. VII. Дай серцю волю.  
22. VII. Пан Твардовський.  
23. VII. Гетьман Полуботок.

### МІКУЛІЧИН:

23. VII. Мати наймичка.  
26. VII. Чесна Сузання.  
27. VII. Пісня весняна.  
28. VII. Мазепа.  
29. VII. Безталина.  
30. VII. Гетьман Полуботок.

### БОРОХТА:

1. VIII. Мати наймичка.  
2. VIII. Чесна Сузання.

## КІНА.

АДРІЯ: „Дорога до слави“; „Пісні вальс“.

АНЮЛЬО: „Весна над Савою“.

АТЛАНТИК: „Десятьох з Павла“.

БАЛТИК: „В обороні“; „На зма- родері“.

БАНДА: „Люби лиш мене“; „Болімо і Льодя“.

ГРАЖИНА: „Діти вулиці“; „Герой мимоволі“.

ЕВРОПА: „Павлов Мімоза“.

КАСІНО: „Калети маринарки“; „Життя вільне“.

КОПЕРНИК: „Циганська княжна“.

МАРУСЕНЬКА: Нечинне з причини ре- вонотрухії.

МЕТРО: „Такі бувають діалогі“; „Жінка за 1000 рублів“.

МІРАЖ: „Ромео і Юлія“.

МУЗА: „Більше тим секретарка“; „Не знала любові“.

ПАЛІС: „Шейк“ з Ремондом Новарро.

ПАКС: нечинне.

РАЙ: „Ти що світиш з Острів Брамі“ з додатком.

РІЯЛТО: „Павло з товариства“.

РОКСІ: Шесі — оперетка.

СВІТ: „Я опавла неправду“ зі Смо- сарською; „Жінка має завжди рацію“ з Лілі Пова.

СТИЛЕВЕ: „Чорти побережжя“ і ревія „Уста й вишні“.

ТОН: „Зрадинський провал“; „Пробу- дись і живи!“

УТІХА: „Пісня засудження“ і ревія ХИМЕРА: „Діапа півночі“.

### ФОТОПЛЯСТИКОН:

(дл. Маріївська)

„Маджора“.

ФОТОПЛЯСТИКОН „Святоїд“ (Пасаж Гавсманя ч. 7):

„Голландія“.

## Львівське Радіо.

П'ятниця, 22. липня 1938.

6.45 Рух., 7.00 Ран. ден., 7.15 Ран. муз. військ. орх., 8.00 Ран. аудіо. для дітей — опов., ариш, пісні й мелод., 11.57 Сигнал часу, 12.03 Полуд. аудіо., 14.00 Легка музика з пл., 14.15 Популярна музика з пл., 14.30 Спорт. гутірка, 15.00 Біржа, 15.05 Господ. і сусп. вістка, 15.10 Застр. програма, 15.15 Аудіо для стар- ших дітей, 15.30 Розмова з недужими, 15.45 Господ. вістка, 16.00 Популярна музика, 16.45 ЦОП — репорт., 17.00 Віст- ки з міста й провінції, 17.10 Репортаж з життя й життя музика, 17.45 Найстарші українські часописи — гутірка по укра- їнським ред. 3. Пеленського, 17.55 Гадзо, увага! 18.00 Гутірка з природи і техні- ки, 18.10 Фортен. теорії, 18.45 Літерат. новини, 19.00 Поль. пісні, 19.20 Акт. гу- тірка, 19.30 Розр. концерт, в перерві „Згублена горбінка“ — скетч, 20.45 Ве- чір. ден., 20.55 Акт. гутірка, 21.00 Про- грам. резерва, 21.10 Слов.-муз. аудіо, Давні пісні, 21.50 Спортівні вістки, 22.00 Місцеві спортівні вістки, 22.05 Житт. кон- церт бажаю з орх., 23.00 Ост. вістки ве- чір. ден. і метеор. комунікат.

Субота, 23. липня 1938.

6.45 Рух., 7.00 Ран. ден., 7.15 Орх. з Вильна, 8.00 Погін. ран. аудіо., 11.57 Сигнал часу, 12.03 Полуд. аудіо., 14.00 Легка музика з пл., 14.15 Обід. музика, 15.05 Госп. вістки, 15.10 Застр. програма, 15.15 Театр уяви для дітей — слухови- ще „Лісова королева“, 15.45 Господ. вістки, 16.00 Розр. концерт, 16.45 ЦОП — репорт., 17.00 Вістки з міста й провінції, 17.10 3 альбому опери, 17.45 Спорт. гу- тірка, 17.55 Гадзо — спорт! 18.00 Наша програма, 18.10 Коли співав Шалалін — репортаж із пиліт, 18.45 „Могорт“, ли- цар. рапсод., 19.00 Кларнет. речит., 19.20 Акт. гутірка, 19.30 Нар. мелод. з Ви- левичів, 20.00 Аудіо для похилих за кордоном, 20.45 Вецір. ден., 20.55 Акт. гутір., 21.00 Розмова зі слухачами дів. Петрі, 21.10 Нар. казели, 21.40 Фраги. півдальського мету Польща—Фінляндія і спорт. вістки, 22.10 „Година несподі- ванок“, 23.10 Ост. вістки вецір. ден. метеор. комунікат.

## ЗАКОР. РАДІО.

П'ятниця, 22. липня 1938.

БЕРЛІН 14.15, 15.00 Розр. муз., 17.00 Італійські пісні, 17.15 Форт. речиталь., 19.00 Опер. мелодії, 20.10 Летун. орх., ВІЛГОРОД 18.30, 19.00 Орх., 20.00 Вецір.

концерт, 21.00 Орх., 22.45, 23.00 Спів. реч., БУДАПЕШТ 13.30 Квінтет, 17.30, 18.00 Орх., 19.00, 20.00 Циган. муз., 20.35, 21.00 Спів. речит., 21.20, 22.00 Смичк. квінтет, 22.40, 23.10 Орх., ВІДЕНЬ 15.30 Нові нім. пісні, 16.00, 17.10 Полуд. концерт, 18.00 Молодь грає й співає, 20.10 Балет. муз., ДОЯЧЛЯНДЗЕНДЕР 15.15 Діт. пісні, 19.15 Вес. муз., 20.30 Соната Корелія; КОШІЦІ 18.00 Для Закарп.; МІЛІЯНО 17.15 Форт. речит., 19.30, 20.30, 21.00 Розр. муз., 21.30, 22.00, 23.00 Симфон. конц., МІНХЕН 16.00 Орх. і солісти, 18.20 Солісти, 19.15 Форт. речит., 20.00 Симф. Брамса; ПРАГА 18.20 Осьпін. муз., 19.25 Орх., 20.55, 21.00 Симф. конц., РАДІО ПАРІ 18.00 Конц. амер., консерв., 20.15 Пісні, 23.00, 24.00 Нічн. конц., РІМ 17.15 Солісти, 19.30, 20.30 Розр. муз., 21.00, 22.00 Оперетка Пальомбія, 23.15 Танк. муз.

Субота, 23. липня 1938.

БЕРЛІН 18.00 Розр. муз., 19.00 Форт. конц., 20.30, 21.00 Оперетка В. Козля, 23.30, 23.00, 24.00 Лег. й танк. муз. ВІЛГО- РОД 20.00 Н. пісні, 21.00 Оперет. мелод., 22.15 Нар. пісні, 22.40, 23.00 Розр. муз., 23.10 Танк. муз., БУДАПЕШТ 17.30, 18.00 Джек. муз., 18.45, 19.00 Орх., 20.00, 21.00 „Гейша — оперт., 22.10 Циган. муз.; ВІДЕНЬ 19.00 Пісні й нар. муз., 23.00 Розр. конц., ДОЯЧЛЯНДЗЕНДЕР 18.00 Солісти, 20.10, 21. „Радість і смутки лю- бови“ — хор і орх., 22.30 Дует, КОШІЦІ 18.00 Для Закарп., МІЛІЯНО 17.15 Танк. муз., 19.30, 20.30 Розр. муз., 21.00, 22.00, 23.00, 24.00 „Льогенрія“ оп. Вагнера, МІНХЕН 18.15 Розр. конц., 18.10 Солісти, 19.00 Розр. муз., 20.10, 21.00, Вес. вечір, 22.20, 23.00 Танковий муз., ПРАГА 12.45 Орх., 18.20 Військ. орх., 19.20, Сальон. концерт; РАДІО ПАРІ 20.15 Вокаль. дуети, 21.00 Джек. муз., 21.45 Веч. конц., 22.05 Симф. муз., 23.00, 24.00 Танк. муз. РІМ 17.15 Спів. речит., 19.30, 20.30 Розр. муз., 22.20, 23.00, 24.00 Танк. муз.

## БІРЖА.

Львів, 21. липня 1938

### Гроші.

Купно-продаж: Бельгій. бельг. 89-97, 89-90, Долари американські 5.50-00, 5.28-00 Долари канад. 5.27-00—5.25-50. Ф. з. зорени гол. 292-39—290-56, Франки фр. 1478—1444, Франки швейцарські 12183—12105 Фунти англ. 2618—2602, Гульдени данц. 100-25—99-75, Корони ч. 1600—1200 Корд. 116-95—116-10 Кор. норв. 131-58—130-60, Корони шв. 134-99—134-00, Ліри італ. 23-40—22-50, Марки фінлянд. 11-56—11-30, Марки нім. 81-00—75-00, Тел. Авія 26-20—25-95, Марки нім. срібні 103-00—97-00

### Янци.

Банк Польський 126-00 Цукор, 35-75 Вугіль 31-25, Лізвон 84-50, Можель 12-75, Островець 38-25, Стараховиці, 37-50 Габербух 48-30.

### Папери.

4 і пів проц. внутр. 67-50, 67-00, 3 і пів. 1 см. 83-25, серія 92-25 3 проц. і пів. 2 см. неопт. серія неопт. 5. конв. 70-75 прем. дол. 41-50 + конв. 67-50

Тенденція неодиностайна

## ЦНИ „МАСЛОСО ОЗУ“

Львів, 21. липня 1938.

1 кг. масла десерт. бальон без оп. 275-00  
1 кг. масла бальон. над. в оп. 281-00  
молоко 15-50  
янци (коп.) 170-00

Тенденція слаба.

## Оповістка.

Вписи до Державного Рішального З. цею з українською мовою мовили Чирині, почта Пісочна (Пісочна з 3- дачова) тривають тільки до кімнати подання вносити до Дирекції Лів. р. реса ж вище.

Головна Управа Т-ва „Будучість“ подіє до відомо, що збірка з 1 липня 1938 р. принесла 272 зл.

## НАЙДУТЬ ПРАЦЮ

ЕМЕРИТИ на провінції шукають зм. своєї служби до кінця та при- Платня по умові. Зголошення до „Діла“ під „Коломня“.

## КУПКО — ПРОДАЖ

РЕАЛЬНІСТЬ у Винниках з. Львів і продажі! 254 сажні городу з огородом, деревами, дереви. дим та мушкетер. опод. будинком. Оглядати: Винники, біського 3. Інформації: С. Український Львів, Потоцького 48.

## МЕШКАННЯ

ВИНАЙМУ дві умовності кімнати в городі, можливо з хаткою, опод. або двома особам. Вул. Львівська 21, ч. 57 а.

## РІЖНІ

ПЕРЕПИСУВАННЯ — інформація з 19- них мов, першорядно, денно, в чинель. Ост. Пасаж Миколи 11, телефон 228-15.

## ОГОЛОШЕННЯ.

# ПІТ

НІГ, РУК, ПАХВІ і т. п. зникне при зняванні спеці- ного певного і нешкідливого

пудру „CSAVE“ 50 сол

Пробний пакет. Перфуми

С. ФЕДЕРА

Львів, вул. СИКСІУСЬКА 1

Філія КОПЕРНИКА 15 а

ФІЛІЯ: ВУЛ. ГАЛИЦЬКА 4 а

## ЦІННИК ОГОЛОШЕНЬ У ЩОДЕННИКУ „ДІЛО“.

Розмір часопису: 3 текстові шпальти і 4 оголошенні шпальти.

1 мм. одношпальтовий або його місце в руб. ринч. оголошен. . . . . вод. 0.30  
1 мм. одношпальтовий в тексті і новинах . . . . . вод. 0.60  
1 мм. одношпальтовий на першій сторінці . . . . . вод. 0.80

Дрібні оголошення від слова: матримоніальн. і приват. кореспонденція по вод. 0.15  
купно, продаж, винайм і т. п. . . . . вод. 0.10  
шукаючі праці . . . . . вод. 0.05  
слова товстим друком подвійно.

Остання сторінка 1/1 . . . . . вод. 0.10  
Остання сторінка 1/2 . . . . . вод. 0.05  
Остання сторінка 1/4 . . . . . вод. 0.02  
Остання сторінка 1/8 . . . . . вод. 0.01

За редакцію відповідає Олександр Костик.

Видає Видавничка Спілка „Діло“.

З друкарні Вид. Спілки „Діло“. Львів, Ринч.